

عامی قادیا جنگ گور دار برسیسے ، ۷- ابریل شند المام کوینجر میکزین کے امتمام سے شایع ہوا چندوسالات

رَوْبِا وَالْهِامِاتِ الْمُعَاتِ يَعْضِ اللَّهِ الْمُعَالَّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِقِيلِي الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِقِيلِي الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلِي الْمُعِلَّةِ الْمُعِلِّةِ الْمُعِلِّقِ الْمُعِلِي عِلَيْعِلِي الْمُعِلِمِي مِلْمُعِلِمِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ الْمُعِلَّةِ

غالبًا ١٥- ١٠ ج من في عن المثال المرحمة في فل الذكود الخوال في كو-تزجه - رحمت كى شاليس - يهله ذكروالا اور آخر ذكروالا- دم) خم تلك إيات الكتب المبين - ترجيل - كمول كربيان كرف والى كتاب يه نشان ہیں۔ رس کا تن دولا جادیہ - رہم کمھی معدہ کے فلل سے سی ورمم مروجا تی سبے۔ شب درمیانی-۲۸ و ۲۹-ارچ منطباع-۱۱،۲۱ ترجمه - المدنغالي من تيرا كام اجهاكر ديا - (١) احسن الله امري ترجبه المدنعالي سفيراكام اجماكرويا - رس باتين من كل فيج عمين ے شمائعت ایکیں سیگے ہردُور کی راہ سے - رہم) امیار سے بڑھ کر۔ (۵) رعایا ہیں۔۔۔ایک شخص کی مون ۔ (۲) نسٹ ہے ١١- ويريل من في مع الله على نفسه الزحة - در، حقَّ علينا نصم المومنين -رس اني احافظ كل من في السلا- من هندلالين الذي هو ساري- ربيني من هنالافة اورمرس اسكابرل سے ترجید بین تام گروالوں كواس بيارى سبیا و نگاسی بیاری سیجمنعدی سے دام) امبدسطے راصکر فایدہ ہوا۔ ده ، دواره زندگی- (۲) منسوخ شده زندگی- ۱۲- ابریل سن الع ا نی بواغ من دلاه دیکسی کامقرمه به سام ۱۳ ایریل منظاع ورا روست اورفصنل کاکلام در، شکر کاکلام مُلْلِيُّهِ النَّيْ الْتَّكِيمُ النَّيْ الْتَّكِيمُ النَّيْ الْتَكِيمُ النَّيْ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ مَنَ يُومِنَ عَسَالِ الْمُلِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ الْمُكِيمُ ا

عباسس كي عسابيم

عباس بابی فرہب کے مذہبی آئمہ کی تلیت کا تیسرا بڑا کن ہے اور
ہواداللد کے مرتبکے بعد ہی خرہب کو بہت سی کا میابی ہی کی بدولت حالل
ہوئی ہے۔ یہ بہا داللہ کا بیٹا ہے اور اپنے باب کی وفات کے بعد کتیر صدابی کا مسلم امام ہے۔ اس کا علاتی بھائی محماعلی نام جر بہار اللہ کی دوسر ہی بیوی کا مسلم امام ہے۔ اس کا علاتی بھائی محماعلی نام جر بہار اللہ کی دوسر ہی بیوی افندی دمیاس کا مدمقابل مقا۔ اس کی زندگی کا حال لا بعث ابنڈ ٹیم بھی ٹراف باب افندی دعیاس اختے ہوئی نیدیار کے افندی دعیاس افندی کی سوانے اور تعلیمات ہیں مندیدج ہوئی نیدیار کے ایک وکیاس سی مائیرن ۔ ایج فابس نے بہت فرابس کے مطابق بابی مزہب کو کتب بابید کے مطابق بابی کے خیال کی روسے زمانہ حال سے مطابق بابی فرمیاس کے ہار سے باتی فود عباس سے ہمارے سامنے بیش کرتی ہے۔ کیونکہ اس سے معلومات باتو فود عباس سے ہمارے سامنے بیش کرتی ہے۔ کیونکہ اس سے معلومات باتو فود عباس سے باور سطرحاصل کے گئے ہیں بیا بابسے آغاص سے بیاتے گئے ہیں جوعباس سے باور سطرحاصل کے حالات زندگی او تعلیما بست قرببی اور اس کے حالات زندگی او تعلیما بست قرببی اور اس کے حالات زندگی او تعلیما بست قرببی اور اس کے حالات زندگی او تعلیما بست قرببی اور اس کے حالات زندگی او تعلیما

اس موجودہ مضمون یں ہیں عباس سکے واقعات زندگی سے کچھ سروکارین

ں صرف استقدیہم ہیں کی زند گی ہے واقعات پر بجے نن کرزیں سے جنکا اثر اسکی تعلیمات پریژناہے! پڑا ہے مختصرًا اسکی سوانح یوں نبلائی جاسکتی ہیں ۔ کہ بیر دروناک وکھوں اورمصاب کی زندگی کا خاکہ ہے۔ جلا طبنی اور قبید کی زندگی میں جسکے ماتھ ٹرے پڑے سے مصابیعے ثنا پیمرف ایک ہی بات ين والى تفي بيني إبيول كالين بينواكي سبين اموال مسكمات مدوکرنا اورجہاں تکے ممکن ہو مان نگی کی تکلیت اے نہتیجینے وینا۔ مسٹرملیس نے بہت سی مؤثر انہ کہانیاں تکھی ہیں جن میں بتلایا گیا۔ہے کہ عباس افندی مے ان مصابب کابری بها دری مصدمقا به کباید کوربری بروشت اور ممل ے کامرلیا ہے۔ خصوصًا جلا وطنی اور فبیرے بڑ<u>ے لیے ز</u>مانہ ہیں۔ اور اسے لینے ہبرو سے بعض بڑے کاموں کو بڑی ساتفصیل سے بیان کیا ہے لیکن ِ مبکہ <u>اسنے عام بیاک</u> سامنے بیکی سے وہ جھوٹے جیوٹے کام بیش کرنے يس بهن اجها كام كياسه جرانسان كوا كيف ظيم الشان انسان بنا ديا كريت من اس سنے ٹری محنتٰ اور توجہ اس میں جبی صرف کی ہے کہ ہرا یک اسبی بات کو جوبا بی م*زمب سکے لیڈروں سکے چال جا*ن پر دصبہ لگاسٹکے د فع کیا جاو**ہ** سشرفلیس کی بینکطی قابل عفو ہے کیونکہ اس نے بابی لیڈر کی زندگی اوز علما کامطالعتہ نقید کی غرض ہے نہیں کیا ہے بلکہ ایک مداح کے خیال کی وسی بلكه يوب كهنا بجام وكاكه اس نه اياب مؤن يا بيرُ وسمه طور براسكي زندگي كويْرها اورلکھا ہے۔ گراہم ہیں اس کی زندگی کے وافعاہیے کیحد سروکارنہیں ہیں نسز اسکی تعلیمات کو دیکھنا 'ہے۔ جبیبا کہ ہم پیلے بیان کر چکے ہیں عباس بابی مذہ ہے لیڈروں میں نالث نلانة بع جبنون نے سابی من کو بنایا ہے۔ بیکن نیں سے را کب بیں عجیب ان سبے کہ ہرا کہتائے اس مذہب کو بلینے ہی فانب ہیں ^ادھالٹاجا**ا** ہے۔ علی محدد باب، نے معلی شائع ہیں بابی ندسی کی بنا ڈالی اور البیان پر بين دعوى كى بناركمى حبين على دبهاء الدرى في باستي فتل كوزياً المقارة برس بعدیا بی مذہب کی امامت کا دعویٰ کیا اور بیراعلان کماکہ البتیان اسکطاس لامرے منسوخ ہوگیا۔ ہے جواس نے کتا ہے الا قدس بٹرنے کیا۔ ہے اوراسوفست ھے بابی مذہب کی کتا ہیں مقار*س ہی کتا*ب الاقدس مجھی گئی۔ ہے اور ای کتاب م با بی مذہبے تنام اصول کی بٹیا و۔۔۔۔ اب بہا راہد۔ سے بعد ہیں کا بیٹا گدی ہیں بيني است - اوراكر جير الرح مصل طور بريها داندست باب كي تعليم كونسوخ قرار ویا تفاعباس اطرح بهادانند کی تعلیم کو منسوخ نهین کهتا بلکه بهی ظاہرکر اسپے که سکا اسی تعلیم اورانهی عقابد برایان سیے۔ گران توانین بی جوبہا را معدنے قایم کیے تقے یہال تک اس نے تغیرو تبدل کیا ہے کہ اب ان میں بہار اصد کا مذہب نظراتا ہی بنیں بر انت ہم صرت تلیس کے بیانات کی پنا بر سکیفند ہیں کیونکہ وہ عبن بفین دلاناہے کہ تعلیمات عباس ہواس نے اپنی تنا ہے۔ ڈرج کی ہیں خوڈ علم سے بلا واسطہ لی گئی ہیں اور نثایع کرنے نے سے پہلے اس کے سامنے بڑھی گئی میں اور اسنے انکو صحیح سے بہمرکیا تھا 'بس تہیں اس سے بیانات پر ٹنکے نیگی دی گنجائیش باقی نہیں رہتی۔عیاس۔کے ہاتھوں ہیں! بی مذہبے برنسبت بذرسيكي زياده تزفلسغه كازگب يكرليا سبع وه به نسبسنداس سك كرسيلت مربدوں کو رمہنمانی کے سیانے تعلیم وسے بااصول نہا ۔ گھ۔ فاسفیا نہ مسائل م ل كريف بين بهت تشر بحاشيك كام ليتاسية - أكرجير بير كما كياسية كرعياس لمبهم يا فنته نهيس ہے گرابسا معلوم مہو است کہ رہ موجودہ زمانہ کی سائینسے اعلیٰ درجیہکے اصول <u>سے خو</u>ب واقلفتے ہا وراس نے رمین اور ہا دے کی

اصلیت مسیم کارکرہ ج کل کی سائینس مصطابت مسئلہ ارتفایر قایم کیہ برخلات بهارالمد كيجو باربار فداكو فالق فرارديتا بيع عباس كهتاب كدفدا لججه یبیدانهیس کرسکتاد د کمچھوسفحه ۹ ۲۱) اور ما د ه انا دی اور از لی ابدی ــــبـــــــ (د کمچھ . صفحه ۱۷) روح اورآده متعلق عباس کی تعلیم بیر سیے که وه موجوده حالت تک جار عالموں میں ہے موکر پہنچے ہیں یعنی عالم معد نیات۔عالم نیا آت۔عالم حیوانا ا ورعالمهانسان د دېمه صفحه ۱۱۹) اس اخرې در چه بربعني عالم انساني بين تنجيكر مردو رقع ومادله کے شعلن میر خیال کیا گیا ہے کہ وہ اپنی بھیل کوٹرنیج چلے ہیں۔ کیونکہ انسان تدرت كي أخرى ببيدا واراوراس كي نز في كامقصداعلي بي رصفحه ١٢٠) روح کے غیرفانی ہونیکے مسئلہ برہمی عباس کے خیالات بہار العدسسے مختلت بين كيونكه عباس كي خيالات أس فلسفيا فه طرز بيروا تع موت يربي حبكو اس سفاختنبار كياسى - مردوباب اوربهار المدروح كفيرفاني بهوسفاور بعث بعد الموت يرايان الت شف الكن عباس ك خيالات ايسا تا بت نهیں ہوتا۔عبا*س سے ن*ز دیک انسان کا شعور مو*ح کی بیمہسے ج*دائ*ی سے* بعدنهیں رہنا سواسئے چندھا لتوں کے۔ انسان کے خیالات جڈ پاسٹ اور خو بر خیال کیے گئے ہیں کہ اس کے مرنیکے بعد کسی اور جگہ میں سے ہیں۔ مگر روح باقی نهیس رمتی اور به چذبات اورسیرت بعدمین کسی اورانسان می حلول کرچانے ہیں۔ اسکے نبونٹ میں پیپٹن کیا گیا ہے کہ ایک تادمی کی سیرین اور خو بو د وسے میں یا ئ عاتی ہیں۔ اس خیال میں در بروز 'کیسے خیال کو کبگاؤ کر بیا*ن کیا گیاہے گرعیاس کے ن*ز دی*ک جی*دا نی *روح کے علاوہ* انسان میں کیا اوررمع بھی ہوتی ہے جاتھ روح کمال سکتی ہے۔ بدروح جو کر تقیقی طور سوانسانی مصے کہلاتی ہے عام لوگوں میں یا عام طورست بنی آدم میں نمیس یا نمی جاتی -بلکہ

ندا فراد کا ملدانسانیه بین بردنی سب جن بین بیکافی طورست نشوونما ہے اور ان حالتوں میں بی^{ر و}ح انسان کی موسے بعد زندگی کی آگی حالات على حاتى ب اسجكه بنتر موكاكم مم سشرفليس كي مهل الفاظ مين اس عقيده با بی ندسپ میں ایک دیسا نیا عقیدہ ۔ لو**م نه تنما با بی مذہب کے علم روح سے فلسف**ہ کی باسپ میں سٹر فلیس ختاہے۔ مدلیکن انسان مانوام کان کی روست یا ختیفی طویست ایکسیا ورال بيدس وه تا صردوسرى معلوقات يحانا عالاست - بر انهی شعاع ہو تی ہے اور انسان کو بلا و اسطہ خداکی طرفت سے بہنجتی ہے عیاس فندى اسفى اسكوم ميست الهيدكى اكيب شعاع قرار وياسب جوبرا كبسه نسالن سے اسکی بوغ کے وفت ہمیجی باتی ہے۔ انسانی ہوتی ہے۔ جب یہ انسانی کالشنس دضمیر، سیملتی ہے نوبیر ایک تتخصيبت كاجامهين لبتي ستبد - جوصرت سليثة شئين اورغداكوها ثهثي همح يبرص انساني عقل اور قوّيت متفكره كور ونشن كر ني ــــبّ اور اسكوا بني كل ادرُفي فني روح کی شکل دینی ہے۔ اموح کی زندگی ہے نبی نوع آ دمرے گروہ اسکار يبكن يبروح منزيعيف -عده اوربلاغرض وللسك كامور كي تحريجات كا فربيه بنتی سے جو کام انسانی زندگی کے صفحہ کوروشن کرستے ہیں۔.... دنیا اور تامراس کی ہزار یا انسکال صرف اس لیے زندہ موجود رہنتی ہیں کومیے کہ ارتفاک ت تعقل اورجذ ہر کے ایسے مرکز پبید اکوہں جوانسانی مرح اوراثهی چه کامت آننج سکیس اوراس سیسے انتحاد کامل پیدا کرسکیس-انتخی **ل** للدار تفاسكے مطابق یقینًا نام انسانی سل ترقی كرر بى بے بنی محابک برے مقدنے اس نشو و ناکے درجہ کو مال نہیں کیا ۔۔۔

جہاں بیر انحادمکن ہوسکتا ہے دیکی نہیت سے ومی بیلسے بھی ہوتے ہیں جو <u>لینے</u> قویٰ کی شق سے اس درجہ کو حال کرسکتے ہیں کیونکہ انسان جنباک دہ ا*س ونیامیں سیداپنی تسمن اور تفدیمه بیر نهیت بڑ*ا تصرّف رکھتا ہے۔ لیکن لوگ ہیں وجہ کو للاسٹ نہیں کرنے۔ بینے مُنہ خدا کی طرف نہیں موڑےتے د ا **مرانیاس جهالست اور حرص میں مبنیلا ہونے ہیں۔ اور اپنی فافی زند گی کے** چندسال اینی فه اتی خوام شانت اور ننه داست بس اور زمینی زندگی سے د صوکو^{ل و} خودی کی ہے۔خنیفت با توں می*ں صرف کر دیتے ہیں ۔ ابکے بیے کو ئی زند* گی لموت نہیں ہے۔سوا ئے اس کے کہانے خیالات اورا فعال مذرح اپنے اٹار اور افعلال کے حیاری مسینے ہیں ۔ اور نٹام انسانی زندگی سکے طریفنه میں تغییرو تبدل بیایه اکر دسینتے میں ۔ و ہ اُس دارخہ سے پتوں کی ماننہ لتے ہیں جو پکشرت زمین برگر بڑے ہیں اور زبین کی کھا دیسنے کہیلیج بدبهوجات فيهين اور سيل جوخوب الجهي طبيار بوكر كيب حاستي من ال ینوں کے مقالم میں نعدا دمیں ہست ہی کم ہوستے ہیں۔ مرسم کے ہزار با اجرام جرکیمی کابل نموکونہیں تانیجے . قدرت (نیچر) نے انکو بید اکر دیاہے اور کثر نیامیں بھیلا دیا ہے ناکہ جندا فرا دنشوونما کے سیے مناسطال نا لمیں. باغیرکمل شکال کی ایک بڑی تعدا دارتفا کی خاطسہ بر ایک درجبر يرقريان كيجاوين تاكه جندا دركامل افرادنتنخب سيميه حاوين جواس ارنقاقه طریفیہ کوجاری رکھیں۔ انسانی تنخصیب کارس الہی رقیعے ساتھ انتحاد مانتہ اسيوقت محمل ہوتاہےجب وہ عین جو انی کے زورے وقت ظہور بذیر ہو۔ بیکن ای*ک غیرکمل انتحا و موسے معاً بعد بھی واقع ہوسکتا ہے۔ جب*ک اس لینے کامون سے عطل ہوجا نے ہیں ؟ مصنعت کتا ہاں اکھتا ہے

ليضغيركمل مونيلي مالشت خوسيب وانفث موكرزندكي سيحه وبجرحالات كمطو اں اسکے تمبیل حال کرنیکے اقی موقعے اور فرر بعے ا تے بعنی بطرح حال نہیں ہو سکتے جطرح کہ اِس دنیا می^{ن نک}میل روح <u>کیاہے</u> موقعے تے ہیں بلکہ مرنیکے بعد اسکی تمبل سرمنہ خدا کی تمست او فیشل پر شحصر ہو تی ہو سے جس مرعقل الّی اور روح کی نثام نننشرہ فوتسنت ہو ٹی ہے اوروہ -ہے اوروہ یہ بھی جانتی ۔۔۔ہے کہ وہ قا دمطان کم بزل ولا بزال ازلی ابدى خداكا اكم جزوب زمانه كى عكوست البرست أشير مانى سب الرجيره ب جگہ اور شکل کی حکوم نے اندر ہی ہے مگریہ نہیں کہ سکنے کہ وہ تحاص عِگەكے اندر رمانتى ہے ، ہ*ى حالستە بائىچ ہى اتبى سرىشىمە مىي موج دوكر چ*ى كا -ے حصہ خیال *کر تی ہے نہ نہ گی کی علیٰ نرقبیا ہن* کی طرمت نتفال *کرچ*اتی ما وراین نشوه نما کو جاری رکھنتی ہے اور ابنی تحمیل کے آخری در عبریروہ زمانه بمکان جلگه اوشکل کی قبودسسے و وریکے گذرجاتی سبت نمب انسان اور خداایک بوجاتا به سینی دیمال برا - شداورد بی الله اب بیشکل اور نظری ما بعد الطبعیات میشد سیکے مسائل جنگو عباس ا بیان کیا ہے بہارالعد کی تعلیم کے مطابق نبیس ہیں -اور اسكى تمام تعليهم بيلسے مسائل كى د جيسے مسٹر فليس سنے عباس افندى كى طرن منسوب كير) زورك ترويدكرتى سبه خلاً بهاراسدكنا ب الاقدس مي ايك جالاها ب- كاينكوي الآالذين سكرين ابصارهم في الأولى وفي الأخرى لهم

عناب مهاین رصفه ۲۹) ترجهه بهاران کاکوئی انکارنهی*س کرسکنا مگرویشخفر* جرونیا کے دھندوں میں مبتلا ہوگیا ہے۔ انکے پیے آخریت میں ذات کا عذاسیسے بہاں کم از کم اس نے آخرت کا وجرومان لیا ہے بینی کہ مرنیکے بعب م د وباره بهشت ہوگی اور است را کو انکی نزار شکے بدلہ ہیں سزا ہوگی۔ ایسی بہت سى عبارنيس بهار العدكى تصنيفا تے بھتے مفاميس يائى جاتى ہيں۔جهاں كہرو ابرار اور است رار کی دیات بعدالما*ت صریح اور میا*نت الفاظ بیر تسلیم کی کئی ہے۔ کیانے منگروبن کا فرکر کرستے ہو سے اسی کتا ہے بیں ایک مو قعہ برا لکھیہ هے۔ من الناس من غرثه العلوم و بهامنع عن سمى القبوم واذ اسم وت النعال عن خلفه برى نفسه اكبرمن نمرود قل اين هو إيها المرود تَاللَّهُ انه لِغَى اسفَل الجِيحِبِمِ: (ديكِموصفحه 14) ترجيه . لوگوں مِس <u>سنے بعض ایسے</u> ہیں جنگو سائنکے علوم سنے دھوکہ ہیں ڈالاسپے اور ان علوم سنے انکومبرے مام قبوم را ویینے والا بیسکے سہارے سے نام دنیا قابم ہے)۔ وہ جوتی کی آواز لینے بیچھے سے سنتا کے توبیعے نفس کو نمرو دستے ہی بڑا فیال رتاہے توکسے کے مردود رو نمرو دکہاں ہے۔ البدکی قسم وہ دوزخ کے <u>نیچے کے طبقہ میں ہے۔ اب پیشہو بانتے کر کمرو دایک با د شاہ تھا جس</u> حضرت ابرا بینم کی مخالفت کی تفی اور بها را مدیها س اقرار کرتا ـــــــ اور بر موُرُرِ روس الفاظسسة قراركز اسب كه وه مينى غرود فى الدرك كاسفل مزالن رب مينى آگے سے شیجے کے درجہ ہیں ہے ادر اپنے مخالفین کو ڈر آیا ہے کاسی ہی سزاأن علماركو بهمي دبيجا وبرجمي حبنهو سيفي بهاد العدكي مخالفت كي اور اسے روكزيا بهمران قانون كا ذكركريت موسئ جوزاني اورزانيه كيمتعلن كتاب الاقدس يس اس في بيان كياب، ود لكمتاب، هذا ماحكم به مالك السماء فی الاد لی د فی الاخری قد دلهما عن اب مهین مفعه ۱۹- ترجه- به وه مکرای جواسانوں کے الکتنے و نبایس اجرا سے بیے دیا ہے۔ اخرست بیں زافی اورزانیہ کے بیے عذا ب ذکت کامقرر کیا گیا ہے۔

بعث بعد الموت بهت اورموقعول يرابرار اوراشراريك اور برگزیده لوگوں سے بیاے کم وبیش صروح الفا ظاہر تسلیم کبیا گیا ۔۔۔۔ ایک بهارالىدىك منكة بن اصحاب السعير قرار وسيئے سبّے ہيں، اور بار انبرلعنت كبيكئ ہے۔ بھرخدا تعالیٰ لوگوں کے بیرگناً ہ بخشنے و الاعفوغفور ماناگیا ہے جالانگاہ عتقاديها دابدكهيمي بميمي نهيس ركه سكتا منهاأكروه بعث بعدالموت بريفين ندكفتا كيونكه وہی مقام ہے جہاں کہ شریروں کو ایکی شرارت اور اخیار کو ایکی حسنا کے بدیا عقاب وتواب ہوگا اورگنه کاروں کے گنا ہ نخشے جا ویں گے .لیکن اسکا بٹیا ہج كفامرًا اليمي كك اسى كے الين زيب كى اثنا عن كرر إب يكر كا كھلا اس کے مزم کیے بڑے بڑے اصول کی تردید کررہا ہے اور بالک بانی مذہبے خیالا ﷺ منتضا داور تتخالف فرصنی دعاوی ادر اصول شایج کرر م ہے: ناکہ اسکے فلسفیانه خیالای مطابق ہوجا ویں جر وہ انسانی زندگی کی ابندارا درانتمار*ک*ے متعلق خیال کرتا ہے۔ وہ کھلے طور سے ان نامر کے سبے بعث بعد الموت کا انكاركرتا ہے جنہوں نے رو حانی بیل كا على درجہ خال نہیں كيا اور اطح اس مذم بجيج السل اصول كى سخت مخالفت كرر يا سبے حبكا و ه باينے نئيس و اعظ نيال

ایک اور اختلات جوعباس افندی نے پنے باب کی تعلیات کیا ہے وہ ہے ووسے وزام ہے بابی نہ ہو ہی تعلی کیا ہے وہ ہے وہ سے دوسے وزام ہے بابی نہ ہوئے تعلق کے بارہ بین گزیشتہ سال کے پرجوں میں میم سنے جوساسلہ مضافیات بابی خرم بیر مکموا ہے انتظام ہی جوارے ا

ٔ اظرین کومعلوم ہوگیا ہوگا کہ بہا راں دسنے اس نہ مانہ بین تنا مرمخلو قانشے یا وی بیننے کا دعو لیا تنفااور _اس سنے تنام دیگر نراہب اور فر قوں پرلعن طعمٰن کیا تنفا۔ادر کہا ننھاکہ آ**ا** مذابب ضلالت كى يُرُوى كرست بي - وه اين ندب كود ابرار كيلي بركت اور اشرارے بیے ہلاکت قرار دیناہے ''اور فیضل ورحمت ایکے بیے ہے ج بهاراں مدکو قبول کرنے ہیں اور بر ہلاکت انکے بیے ہے جوہ*س کی نرو بدکرتے ہی* ا وراسكی مخالفت كرستے ہیں - كناب الا ندس اور بها د ابعد كی دوسری تصنیفات ايسى عبارتون مسيرير بين مبيبي كه مندرجه ذيل عبارتين بين يرخبرداروه جوبها دامد کے منگر ہیں ہلا کن<u>ے گڑ</u>ے ہیں ڈانے جا بیس گے'' در مبارک ہیں وے جو مجھے قبول کرتے ہیں اور ہلا کہنتے ہانکے لیے جومجھ سے انکارکرنے ہیں''' ہلاکٹ ہے انکے بیے جنہوں نے بیکھے ترک کر دیا ہے ^{یں در} وے ہے انکے بیے چومندمورستے ہیں اور فدا انبرلعنت کرے اور فدا النے لراے اور وسرے مذامهب كاتوكبا ذكريب بهاراب سنان إبيون مسي بحريم لسساوك نہیں کیا جوانجنگ با کیے مذہ سے بیچر وستقے لیکن انہو ںنے بہا راںد کوقبول نہیں لیا تھا۔س نے پڑے خطرناک الفاظ میں انبرطعن وتشنیع کی ہے۔ بعض فنت سن انکے بیے ایسے الفا ظائر ستعال کیے ہیں جیسے بیو فوت - جاتل ناکندہ تراش اور غافل لوگ جوشیطان کی طرح لوگوں کے دلوں میں ٹیکو کے شبہانت بيداكرسف ببن مشغول ومصروف سينتم بب اوربيض وفعه انهير سكانهم رمستنفن ٧- فرت من نسون، ببني بيرگرسه بين جوشير ك درسي بماك كيُّ مِن المصاب - كمّاب الأقدس كامندرجير ذيل حواله صافت طوريت بنلار إ ہے۔ کہ بہار اسد کا دیجہ مذاہ ہے کیا ثعلق تفا۔ مدمبار کے وہ وہ ومی جربہاراں كامصدق بيء اور بلاكت مراكب فريبي منكرك بيد اور جان لوكه البيآن

عین نے اس فضل اور نبہ ہے قبول کرنیسے ان کار کیا ہے جسکی نظیرو نیائے بين ويكيمين.... اطرح سيم انكے نفسول نے انكى بداعاليوں كوانكى نظر بيون عبون ه د کھلا پاسسے اور آجیل وہ ضالبن *سے گرو* ہیں نتیانل ہو*سگئے ہیں وہ نزہا* ں پرستش کریت ہیں اور جانتے نہیں۔ اور بتوں کے سامنے سجدہ کریستے اور سیجھنے نہیں۔ وہ بلنے سرول کر پیٹر یوں سے مزین کریتے ہیں اور خو د گمراه موسکئے ہیں اور ووسروں کو گمراہ کر رسیسے ہیں ؟ ورحفيقت بها راندرسنه جورطورخود إكب ندمب كاباني تفاجندا يكسول پیش *سیسے ہیں اور* ان اصول کے قبول *کیسٹے برہی اسکے نر*د کی*ک نمامہزی ف* کی نجاسته بنحصرتفی سیسی بهلاصل به نهاکه اسکوخدا کا کامل او ناریمهاجا دیسے اور و وست کران احکام وا قوا عدگی اطاعت کیا و سے جو کتا سیدالا قدیس میرسج كيه كئے ہيں۔ اس كنا كچے نغروع ہيں ہى بڑى وضاحت كھاگيا ہے كہ نہات عال کر<u>نیکے بیصروری ہے</u> کہ اسکو فہول کیا جا دیسے اور اُن احکا مریغ ملد آمد کیا م وسے جواس نے کتا بالا فدس میں سکھے ہیں۔اس کتا سے کوخدا کی میزانش^{ار} ویا کیا ہے جس کے ساتھ تام انسانوں کے اعمال وزن کیے جائے ہیں اور كه خواه كيساري كوئي نيكي كا كام بهوره كسي كام كانهيس جبتاك وه فوانين كى كتاب ركتاب الاندس) كم مطابق نه هو- جنائجه هو د اس مكر بيروون سفه بي سمحها اوراسى كم مطابق ابنى كتابول بين لكها الماء المدكا قبول كرنا تجا <u> سبلے نشرط سبے - مندر جبر ذیل حوالہ سب بیکریٹ مشرنبیر (منفد س) اسرار) کا جو</u> بهائيزم كى تشررى كے ليے ايك اور كين تصنيف سية جسكوم شرفليس نے جهى نقل كرياب بي بهاد المدك ندم ب كاسجا هاكه بين - أس حواله كى عيارينه ير المعاد و في خص عبد البهاكي عبت بين بركا الرست المكاسب اوربها والدرسك

سباک مذہب کی تائید میں کھ^وا ہوجا آ ہے وہ آسمان کی باو**شاہ**ٹ میں وخل میما آ سے ۔ لیکن وہ جوخدا کے عہد*س کیا نہیں سبے وہ دوزخی*وں میں سے ہو۔ آسان وروا زے اس پریندہں پرصفحہ کے ۸۶ موکوئی آجے خدا کی نثر بیت اور عهد بكاست اورعبدالبهابعني عباس أفندي كي طرف توحير لاسب جبيباكر بهارالله نے کھکے طور برحکم و باہتھا وہ اسمانی ہا دنتا ہے۔ میں دخل ہوجا ناہے۔ میکس اس كي توفي با دالدكي مهدكونون است اور عبدالبها سيد مند بجيرنا ب **جویشر بعیت کا مرکز سبنے وہ ہرائی تنزل برسبتے ایسانٹنفس اصحاب انشال میں س**سے نارجهتم سكي حروفت بي سنه إيكسه حروف سن العني ومنفحه ١٠٠) بها دالله سجي تعليم بينهي اب هم ويحقت من كرعباس افندي المصلعي دين كما صول فُعين الله المراكزة المبيام كالهال مك إس كزنا المها والفعات طرفلبس است بيان سبيه المسيح اور درست تصوركي عاوس اوراس لامن خمال کرنیکے لیے ہمارے یا س کوئی دبیل نہیں ہے اس سے سا علوم ہونا ہے کہ عباس افندی سے نز دباک ی فاص مذہب کا بیرو بنا ضروری ہے یا بابی یا بہائی مرسب کو اختیار کرنا روحانی نزنی سے سیاح شروری ہے۔مسٹرفلیس اپنی کتاب صفحه ۹ ہیں ہم کو ثنا ناسہے کہ ایک و فعہ ایک نے عیاس کو لکھاکہ '' بئی آ ہے۔ کو ایک۔ روحانی ادمی بیجے نتا ہوں مگرسانتی ہ آب کی بعض *شحر برو ل کوغلط خی*ال کرنا نهون اور خو د<u>ساین</u>نے اندر روحانیت رکھتا ہو ں سنے اسکومندرمیر فریل جواب لکھا ^{یور} کہ مئیں تمرکومیارک باو و نیا ہوں ک*اتم میپر* اس کام میں نشر کیا ہو۔ اور میں آہے انہاس کرا ہول کہ آہے۔ لیے کسی عفیدہ ہوں اورمبرے نز دیک یہ بانت بہت عمرہ سبے اور ^{ایمی}ں لوئ حج نهبال كرجس ندمب بيراً بب ابي اسى بيراً ب قا يم راب صرف الكيني غرورى

ا جهارات المست برمعکر فداسے مجت کریں اور اسکی کاش ہیں سکے رہیں ؟ دوسرا واقعہ جو بیان کیا گیا ہے وہ ایک عیبا ئی لیڈی کے متعلن ہے جس نے عباس سے بہنوائن طاہر کی تفی کہ وہ بہائی اصول سے بیجیلانے میں اسکی مدوکر ہے گی اسٹر طبکہ اسکوا جازت دیجا و سے کہ وہ عیسائی مذہب ہیں وہل سے اور عیسائی منظم کی منظم کی جو اور عیسائی منظم بیت خوش سے اسکو اجازت دی تھی منظم کے اسکو جو اس سے اسکو بہت خوشی سے اسکو جو اس سے اور عیسائی منظم بیس ہی دہل سے اور عیسائی منظم بیس ہی دہل سے اور عیسائی کی میسائی منظم بیس ہی دہل سے اور عیسائی منظم بیس ہی دہل سے اور عیسائی منظم بیس ہی دہل سے اور عیسائی کی تعلیم سے اطبح بیر بہجیلا و سے کھیا و میسے کی تعلیم سے ک

مسرفلیس بابی ندہ کے اس وَوْلُ کو بابی مسے سنے ریفارم اور و افظ اور خوالے اور خیابی مسے مسئولیس بابی ندہ ہے اس وَوْلُ کو بابی مسے حال کرتا ہے اور وقع کی اور خیابی کا است خیال کرتا ہے اور وافعا میں ملاک علاوہ وہ ایک تیسرا و انہ بیان کرتا ہے واسکا پناچشم دید و افعا مذکورہ بالا کے علاوہ وہ ایک تیسرا و انہ بیان کرتا ہے واسکا پناچشم دید و اقعہ اشاعت بیں اسکی مدور ناچا ہتی ہے لیکن وہ ان باتوں کو لوگوں میں ایک نئے نہ بسل اشاعت بیں اسکی مدور ناچا ہتی ہے لیکن وہ ان باتوں کو لوگوں میں ایک نئے نہ بسل انکویے عقابہ بیاب نہیں کرسکے گی عباس نے اسکونیھیت کی کہ پہلے اور جب وہ ان بی سے نیان ہیں اور انکو بردھ کا دعل اور جب وہ ان باتوں کو گری بیا کی بیا کی بیان بیان ہیں یو میں کا کہ بیان وہ انکو بردھ کا دعل اور است انکویے خبر و سے کہ باس عور شنے یا دولا سے کہ اس عور شنے یا کہ کی کی وہ وہ ان اور کہ اس میں ایک تبیی کرسکتی اور کہا کہ بین و اسکو کہھی ترک کی پئیر و ہوں اور وہ فر بہ ب میراج زو و نیات ہوگیا ہے اسٹیے بین اسکوکہھی ترک کی پئیر و ہوں اور وہ فر بہ ب میراج زو و نیات ہوگیا ہے اسٹیے بین اسکوکہھی ترک کی پئیر و ہوں اور وہ فر بہ ب میراج زو و نیات ہوگیا ہے اسٹیے بین اسکوکہھی ترک

نبیں کرسکتنی تو اسپرعباس نے اسکو کہا کہ جطرح شم جا ہتی ہواتی طرح کروا دربیاتھی كماكه العين كوئ ميج كى بانت نبيس كه تم بس ندمب كى جيا بهو يترو كهلاؤ-ان واقعانت صافت معلوم من المسير كرعباس كايداندارْ بالكل بهارانسيك انداز كيرخلات اورمنتضا دغفا عالالمكه عياس بيليخ نبيس سي كالتنيج كهنا بوبهارمه کے نز دیک بیر نهابیت عنروری تفاکه ندمیرٹ اس کے دعا وسی بی کی تصدیق کھا و بلكهاس كفانون كى ذرا ذرا بات بين يمي بئيروى كبيا وسي شين اس ن عياديك اورتمدن سنح بعض طربن اور فوانبن مقر كريشيئين ببيكن اس سنح برخلات عياس ك طرین مسٹر ملیس بوں بیان کر ٹاہے ۔ ^{در} وہ کسی آدمی ۔۔۔۔ نہیں کہنا کہ وہ باپنے ارم کے ترك كردست بلكه بيكتاب كربيت بى ندب كى بهلى تعليم اورروح سك مطابق زندگى بسركىسە- دەبنى نوخ كوبنى چىسىندى ئاسىپىدىكە بىنائى بىشىن كى كوئى خرورىت نهبس مصطلحان عفائدا وراصول كوجنير يبطير مسته انكاايان سيتماحي طرح مست عمل میں لانا چاہیئے ؟ اب بیرامر نها بیٹ صاحت ہوگیا۔ ہے کہ عیاس کی تعلیم و بگیر ندار سیکے متعلق بہا رابید کی تعلیم سے یا لکل مخالف ہے اور اس کے متعلق مرہ فليدس كى كتابية مين صرف ايكسك ورحوالفل كرنا جابتنا بهون جواسبيرا ورروسنسنى ل*والناسبے برر جب عیاس انندی ستے ہیر دریا فٹنہ کیا گیاک*داُن لاکھوں انسانوں کا کبیا صال دوگا جنهو ب نے کہی بهاراللد کوسٹ ناہی نہیں ۔ کبیا وہ اس وحیرسے الكل ناميدى مع كَنْ كُذر من المنتهج عائيس مسكم ونواس في جواب ديا نهيس-ہمارے خداوند کا فہونام بنی آدم کیلیے نہا، لیکے سانے بھی جو اسکوعانیں گئے اور المنك يديمي جواس سند ميت مالمرون سك الرق الرعاك واي سن (بعني برمارا) بیں یا بی مذہب کی ہی روح انزگر گئی سنتے) خواہ کسی نام سے اسکو بنی آدھ مرکزیاریں وه أيمي أو از مُنبيكًا اورجواب ديگا ورجب اس من شيخت پرستون كي أبن

بوحصا گيا جو برسے شوق اور سبح دل سے بھروں و دا انجی بھی شنی ماسئے گی اور ضدا انجی حفاظت کر لگا ! ان دوفقرون من میں دو ایسے اصول تبائے گئے ہیں جن کو ایک مجمد دار ے پیروپر تسلیم نہیں کر سکتا۔ تے تنامہ بنی اومرکو نخات بنٹی ہے انکو بھی جنہوں نے انکی ابت ہے اور ان کی میں جنہوں سے اسکی نسبت نہیں سنا اور ٹرکہیمی سُر ہمک<u>یں ہ</u>گے د ذلیل نسم کی ُبت پیتی اور تو ہم بیتی۔ اعلى ترديس خيالاسشد - بمهربيان أنها اورزيا وه كريشے بيں كه بير لي نعليم يستمير متنصا دېپ ملكه عباس كې بني د ومبيري نعليم يست ېږي- بيان په کښلا پاگيا<u>س</u> *چه که نمامه بني اوم کې سجا*ت سے برگئی ہے بیکن جیساکہ ہم تا چکے ہیں دوسری حکہ پیراس لوگ مرښکے بعد بھی زندہ ہو۔ نگے۔ اور انگی زندگی کوان در ختوں کے بتولہ ت دې گئي ہے جو بحثرت گه پڑتے ہن اورصرت زمین کا کھا دینکاسکو ب عبار نون کی اہم توفیق اور طبیق محال ہے۔ اسی انتا بیں به بات سمی بیان کرنیکے قابل سبے که بابی مذہب کا موجودہ امام بعض صور تو ن میں اسلامی نشریعیت کی بچروی کر ناہے اگرچیہ انہی با تو ں سے مت بخالف**نے مثلاً** مسٹرلیب*س ک*ونیاسیے ے رکھنتا ہے اور کہ اس نے خود دیجھا کہ اس انتار ہیں حکوہ عنان کے آئے برعہ یکھے۔ اور ابساہی اس نے دہجھاکہ وہ اور اسلامی احکام کی پٹر و می بھی کرتا ہے

جن کی استے تفصیل نہیں دی۔ چنانجہ وہ کہتا ہے کُو' وہ نہینہ جومئیں نے عرکا ہیں گذار ا وه مسلمانوں کے روز و رس کا مہینہ رمضان تھاجس میں مبیباکہ نمام دیگر ببلمان روزسيے بيڪيتے ہتھے وبيباہيءياس افندي اوراس سکے تب <u> جھی روزے سکھے۔ مگریہ کام انہوں نے محض امن کی نماطرکیا اور نیز اس الزام</u> <u>سے بیجنے کے بیے کہ انہوں 'نے نثر بعبت ہیں کوئی نبدیلی کی سہے باکسی قسمگا ختراع</u> ياسب " بهم يرتهين كدرسكة كدير وحدجو إسلامي شرييت برعمل كرينيك بيان لگئی ہے بیعنیٰ اسلامی گورنمنٹ کسی مسمر کی عقومت بیں نہ ڈلے کہا نتک قابل سليهم ہے كيونكە بهار المدسنے كتاب الاقدس كواس زما ندميں لكھا تھا جبكه وہ عكاكر بیدخا نه بین بند مفااور سی کناب ہیں اس نے لینے پیرووں کیلیے ایک پی کریٹ ننجو يزكى تنعى اورصافت طور پرلكها تنفاكه اسلامي نشرىيىت مېرى آمدسە منسيخ بۇكى ے سیرے اس بات بیشکل سے بقین اسکتا ہے کہ جس نشر بعیت کو بہار ادمہ تے اسی گورنمنٹ سے مانتحت شاریع کیا اور البینے پئیرو وں سسے اسپیرممل کرایا اب لسکے بیٹے کواس نشریعسنٹ بیل کر نیسے جبر کرسے روکا جانا سبے اور اگر بیر وجہ بھی ہو کہ امن کی خاطروہ ریسا کر رہا۔ ہے تو کیا ایک مذہبی صلح کی شان کے شایات بات مے کدول میں عقبدہ کچھ سکھے اور ظاہر سی شربیت بڑمل کے افاظ دیگر ہوں کہنا چاہنے *کہ اگرچ*یہ ہمائی مذہب میں لوگ د افعل ہو جاویں گمرخد اتعالیٰ کی غیرستنے اس شریعت کوسرسبز موسف نبین دیا جسکو بهاء المدسف اسلامی شریعت کا اسم قرار دیگر پیش کیا تھا کیونکہ حبب خو د امامہ ہی اسپیر عمل نہیں کرتا یا نہیں کرسکتا تواور لاگسے کیا کریں سگے۔ عباس کے اکثر مذہبی نصارے قرآن شریعیت سے اخذ کیے گئے ہیں اور م *ں ہم کویقین د*لا ناسبے کرعباس افندی ہرروزشا مرکو :فراّن نتربین کادیس دینا^ہ

اوراس کلام پاک کی آیت کی تنسیر بان کتاہے۔ اس اِرومیں بھی عباس لیے اِ السرك فرموده سكربر فلانت جانا سب كبولك اكرج بهاراسسة قرآن نشرهني لی تلاو شیسے تومنع نہیں کیا تا ہم اس نے اپنی کتا ہے الا قدیں اور دوسری نصانبھ کے أتنى الهم اور صرورى قرار ديا به كالم بالك بعبد از قباس به كه ال كم عربير ليت و قت کوفران شریب کی تغییر سیکھنے اور سکھا سنے ہیں گذار دیں کتا ہے الا فدس میں م مکھاہ وا یا ہے ہیں ^{در} کوکوئی شخص اگراس کی دبینی بہا راسد کی) تصنیفات ہیں۔ ایک ہی آبت پڑھیگا تو وہ اس کے لیے بٹ ہی بنترست برنسیت اسکی کر وہ اولین آوراً خرین کی تمام فدوسی کتابوں کو بڑے ھے ^ہے۔ ایسے ہی نفزات اسی کتا کیے اور تعام^ا میں بھی بلسے جا ستے ہیں اور بہار اسد کی دیگر نضا نیھت میں بھی مجنوب موجو و رمین ایکن اب ہم بابی مذریجے الامرکو و ب<u>حصنے ہیں کہ وہ اپنے ع</u>فایدا وراصول ى نست يى كىلىد قرآن ترديد مسك السمام التحديد الراحيد - اورقرآن جيدكه كول كحول كرسلينة مربيرول كوسنه باربا سنهدباه برد ديجه إلى مدم سب كى كشب مقارسه موجود بهي مگرية قرآن شريف كوسائك مقابله مين نزعيج و نباسب اور سيايت باسيد. كي نب مقديسه کی پروا کہ بھی نہیں کرتا ۔ بہا راسدگی ہیں ہے بڑھکہ ناکامی اور کیا ہو گی کراسی کا بینا بواس کی جگر بخلیف مواس ک فیسب کا ستنیاناس کر باہے۔ ی وسوامات طيبة كنيخ مطيبة اصلها ثابت رضعها في الساء - توعتي كلها كل حين بادن دبهاسومنل علمة خبينة كنبرة خبيشة اجتفت من فوق الاجن مالها سن قوام -

بیست اللی ورجه کے فلسفیان مسائل اور بشرین فرہبی اصول جوعباس کی طرف منسوب کیے جاستے ہیں وہ وہ رہی جو قرآن نثر بھیٹ ستہ سینے گئے ہیں۔ ببلورٹال کی یہاں اُس باب کا ذکرکرتا ہوں جس میں رہے نواعس پر بھٹ کی گئی سہتہ عباس کی

تعلیم کے مطابق رمع کی نمین حالتیں ہیں۔ پہلی حالت جربیان کی ٹئی ہے وہ یہ ہے جن بنفس کینے خوامشات رو بیسے ویجیے پڑا ہواہے۔ ووسری مالت وہ : ب میں انسان بیلنے قصور وں کومعادم کر ببتا ہے اور مُبِہے عمال کی وجہ سسے بينة ب كوملامت كزا ب اورنبكي كى طرف راغب هذا سے تبيسرى مالت سے جس میں وہ خداست بالکان طمئن موجا تاسبے اور اس میں وہ بکاراطمینان یکر ما ناہے۔ اب یہ روح کی نین حالتیں بعینہ وہی ہیں جوزان شریف ہیں بیان کی گئی ہیں اور عباس سنے ان اصطلاحات نیلانڈ کو بھی قرآن ننبریونیہ سے لیا ہے جهاں ان نمین عالتوں کونفس آرہ نفس لوّامہ اورنفس طرئنہ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے بینی اول وہ نفس جو سرونت بدیوں کاحکم کرتا رہتا ہے اور دلویم وہ نفس جو بنے تکیں بُرے اعمال بر الامت کرا اور نیاک اعمال کی رغبت کھتا ہے رورسوئیم وہ نفس جو لینے غالق سے اِلک راضی ہوگیا ہے اور اس میں اطمینان کل بکڑ گیا ہے۔ گیارہ برس سے زیا وہ گذرتے میں کہ ہی مضمون لاہوکے جلائے ممرز ا پرحضرت مرزد غلام احتک صاحب فادیا نی سبح موعو دعلی*ابت لامه کی طرف سلی* برُ حالًا با خفا - اور اس كا انگر رئيري ترحمه اسي رساله بي سنت او كو نشايع كيا گيا خفا- مهم يبيح ووكالمول مين ايك طرت نفس كى ان حالتون كابيان جبيباكة مفرت سبيح موعودً ے مضمون میں متصا اور دو سری طرمن جیرے برعباس نے یہ حالتیں بیانکی ہیں کھے قیمے (پ اور المفابل كالمور بين ان بيا ناسنه كو سكمنے مسے خصّ بوسهے كه ناظر ير بنفالمبر ارکے دیکھ سکیں کہ آیا ابی تعلیم قرآن نیریب سے ہی اخذ نہیں کی گئی ہے ؟ یا در ، رت سیح موعواز کامفنہون کرفٹ اور سے اخبر میں شابع ہو حیکا مفااور بیرکتاب میں میں عباس کامضهون ہے ساتھ ہاء میں شایع ہوئی ہے۔ بینی حضرت میسے موعود " كمضمون مع قرياً سائ يا آخمه سال بعد

روح کی بن دالتیں بن کوعیاس نیمان بیان فرائی میں اور انکوھزت افدین کے موعود کیا ہے اور یہ بان مشرفلیس کی کتا ب علىلسلام في العظم مه تسولا بواقع الماس اندى عدياكيا بيمنعم هدانا

ا . در احساس والمروح كي حالت اوا**ده** طبعی حالت که لاتی ہے جبتا کے نسان اس حالت ہیں نہ وہ خدا کو جانتی ہے اور

روح کی بن حالتیں جز قرآن شریف نے مِن بيان فرما يا تنفا -

١- ببلاسرشيد جرشام طبعى حالتون كاموردا وميسك اس کا نا فرران شریعیف نے نفس آمارہ رکھا اسے جس بی وہ بدیوں میں مبتلا اور گرفتا ر جيساكه وه فرما تا جهان النفس كامتاس لا بهوتى بي عالت انعام بيني ... بالسوء بعنی نفس آاره میں به خاصیت احلالی کے ساتھ مثنا بر ہوتی ہے۔ اس كه وه انسان كوبدى كى طرف جوائدكك كمال ا حالت بين قوى بهيميه كي أرح يرهكومت کے مخالف اور اسکی ا خلاقی حالتوں کے 📗 ہدنی ہے۔ ایسی حالت میر فرق نیکی کوہدی بعكس بع جمكانا ب اورناب نديده اور ست تميزنيين كرسكتي وكدوه خوابشات بدرا موں پر جلانا جا ہنا ہے غرض اعتلاقی نفسانیہ سے مغلوب موتی ہے اسلیے وہ اوربد بوں کی طرف جا نانسان کی ایک | جائیز و ناجائیز میں انتیاز نہیں کرسکتی۔ بیر عالت جوا خلافی عالت بیلے سپر طبعاً \ خواہش نفسانیہ کے مانتہ بین شہواست غالب ہوتی ہے اور یہ حالت اسوقت انفسانیہ کے جذکے لیے کام دیدہی و عقل درمعرفنے زیرسا پنہیں حلتا بلکہ نانسانی معصومین کجر انسانی فطرت کی جاریای کی طرح کھانے پینے سونے جا گئے \ معصوبیت سے میری مراد اسک کا اطهار ا باغصد ورجوش و کھلانے وغیرہ امور طبعی اور پاکیز کی ہے حسمیں کسی خواہش اور جذبات کا پیرورمتا ہے اورجب انسا^ن انسانی کی ملاوٹ اور وخل نہیں ہے عفل اورمعرفن کے مشورہ سے طبعی حالتوں بنام منتباد کی صدافت ہن دور منی

مهريه مي تعليم يافنه نهيس موتي. میں اور فرصن بھی کر لیا جا وسے کہ نہیں کا قرار کرناہے وہ اپنی الایت اور صفا

میں تفرمت کرتااوراعتدال مطلوسیہ کی رعابیت رکھتا سبے اسوقت ان بین حالتو اگر جینظ ہری طور براوراگر چیرائی باتوں کا نامطیعی حالنین میں تا ایک اسوقت برماتیں اسے وہ بنانے ہیں کہ وہ قوستہ معینہ و گئتو افلا في حالتيب كهلا تي بس-۲- اور اخلاقی حالتوں سے دوسرے بین الطیب و الخبیث ہے گر مقیقی سرشيمه كانام قرآن تغريف بين نفس لوامية المورسيد نهيل كوئ تُوست لميزه نهيس جیساکہ قرآن کنرین فرمانا ہے دیکا ہے | ہوتی سابسے آومی بکٹرٹ ہونے ہیں بالنفس اللق امه بعنی بَن اسفس کی جواویان راه فن کی خبرگری کانخت قسم كمانا موں جو بدى كے كام ورم راكب انبيں ہوئے و إك اور طهر تركيات ب اعتدالی برسلین میں ملامت کراہر کا انسانیہ سے الک اواقت محض ہوتے ينفس لدّامه انساني حالنول كا دوسراسريتُمه البين ديني اسي نخر يكانت جوخوائش ادر ہے جس سے اخلاقی عالتیں پیدا ہونی | جذبہ نینسا نیہ سے خراب مذکی گئی ہوں) میں اور ا**ں مرتبہ پر انسان دوسر حیوانات ک**ے اس میں انسکے کہ انسان معلمان الہے کے کی مشاہت سے سجات یا تاہے اور ایجکم نیجے آگرینا ہ لیتاہے اور بعد اسے ننس لوّامه كي تسم كھانا اسكوء بتت وسينے جورہ انساني طهايت اورياكيزگي كوسمجھ کے بیے ہے گویا وہ نعن امارہ سے | بیتا ہے تب تُوت میزہ عاصل کیے ننس لوّامه بنکر بوجه اس ترفی کے خال آئی 📗 وہ معلوم کر لینا ہے کہ فطرت ا نسا نبیہ میں عزت پانیکے لائین ہوگیا ادر اسکام م کسے کہتے میں - ایسا آدمی بائے قصار ا لوامداس سياك ركهاكه انسان كوبري يرالات الرتاب اوراسيرراضي نهيس برقا كانسان حبيحه كى إبن خووس بخسي سوال بین طبعی لوازم میں شتر مجمهار کی حیالے کرتا ہے۔ دہ میشد پشیان رہتا ہے

جابتا سبه کراس سند جھی مالتیں اور وہ یکی اور تقدم کی کمر غیب کرتا ہے یہ بصے اخلاق صا در ہوں اور انسانی نمرگ احساس والی موج حالست نا نبر کہلاتی ہو۔ کے تنام اور میں کوئی سب اعتدالی الموس یہ خدا کی طرفت رقع کی ترقی کا پہلا زینہ میں نرا وسے اور طبعی عبز بات اور طبعی سیعہ بیانا بینند اور ببرحسٹا مند کی تو آئ خواشياع قال كمشوره سيظهور بذبر ازبيه بنجاتي سب وجيكم ذربيهي باطني ا بهون بس جونکه وه میری حرکت بر الانت اور روشنی حاصل کیج اسکنی سبت- انسان يعنى ببت ملامت كرنبوالا اورنفس لوامه خرب واقعف موجبا تاست اسكل حساس اگر حطیبی جذبات سبب ندنهیں کر اہلائی کی قُست نر تی کرتی جانی ہے۔ وہ اسد نبين المت كرا رسما الم البيان نيكيول المرفعنل من بصيرت عاصل كرايتا بجالات يربور معطور عن قاديمين بي اورالهام الني أسكونيني اب - بي ہوسکتا اور کہمی فرقہمی طبعی عبذبات اس ہر 📗 اسکی نرقی اور تر سینے فرایع ہوٹ تے ہیں غلبه كرجات من نب كرجانات اور المورك انبي درايع مصورة تعليم يا آاور ترسبت کها تا ہے گویا وہ ایک کمز وربیہ کی طرح ہونا سیکھتا ہے۔ نتیہ وہ اسرار الهید ست ہے جوگر انہیں چاہتا ہے گرکوز وری کی | مطلع ہوجا آ ہے۔ بغیر کی تعلیم کے ہے قرض پیفس کی وہ اخلاقی حالت ہے ابنیرکسی است و سے وہ فہم رساحا صل سا و مجب وه إس ورجيه بمنيا

اور جاریا یون کی اصحاندگی بسریست بلکه یا وجهست گرتاب به بهرانی کمز وری برنادم و از مربی است اسرار الهیه کومعلوم کرلیتا ہے حب نفس اخلاق فاضله كو يين إند جميح ألم كرييا كريت بعد اورتهام حقابي الاست بار ہے اور کرشی سے بیزارہ واسے گرویے کو بڑھ لیا ہے۔ لمورىرغالى نىب أساما -

٣- بهرايك بسراحيتهم وحبكوروهاني الكوتفين اور طبينان عطام والسه عالتون كامبدركمنا جائبية سرحتبيه كانام | وه اس قرآن شریف نے نفس طمئنہ رکھا ہے بیاکہ کریتنا ہے۔ اب اس کا عثقا واور مرب وه فرما آسب بالبتها النفس المطمئة في يمائر كي طرح راسخ بوناسب كدكوى اسكو ارجعي الى ربك راضية مرضية فالأهل بدل نبيس سكتا - اگرتوبهات كسمند فی عبادی و ۱د خلی جنتی - مینی اینس این امواج اس کے او پر سے گذار آرام إفتة جوخدا مست آرام إكيا- بين أو وه اس كي استقامت مين آنا خدا كبطون البي چلا آ- توركس سنة راضي اور المجمى خلل نبيس الدال سكتے جتنا كه ايك دہ جھے اضی ہیں میرے بندونیں فطرہ آب سی چیز کو دھ کادے سکنا ہو عااورمبرك بشك اندراجاليه وهمرتبه اورتغازل بيداكرسارا سيداركما جس بنفس ت**امرکز ور**یوں <u>سے س</u>خان یاکر | امنحا نان اور ابتلا وُں کی فوجیں ملکر روحانی قُوتوں کے بھرجا ناہے اور خدا اسپر حلیکریں تو ابپر ذرا بھر بھی اثر نہیں تعالى سے ايسا يمو أكرلينا ہے كربنيراً سكے الدال سكتيں - وہ ايسامنينقن بهذاہے جى بى نبيس سكتا ورفياح يانى اورست نبيع ايسامتنقل موتاست ايسابناس-كى طرف بهناا ورببب ريني كترف اونيز ابيا يضغر بيب مين يكاا ورخداكي روكوں كے دُور مونيسے ٹرے زورت ا إد ننا سن كواليا جائے والا - اپني عِلْمَا السب المحرح وه خدا کی طرت بنتا جلاجانا روحانی زندگی میں ایسا مضبوط اور ہے۔ اسی کی طرف اننارہ ہے جواب رتعالی \ راسنے ہوتا ہے کہ وہ اعدا کی الموارے طرف وایس چلاآ- یس سی زندگی بیل نه رقص کرتا ہے -اگر تام و نیا کے لوگ موستے بعد اکے عظیم الشان تبدیلی پیدا کرتا ہی اجمع ہوکر اس سے پر جا ہیں کہ وہ اپنے

ا وراسی دنیایس نه دوسری جگه ایک بهشت اغتقا و اور مذبه یک و جهور و سے نووہ اسكوملتا ہے اور جبیباكه اس آیت میں گھھا اس بیں ہرگز كامیاب نہ ہوں سے اور ہے کہ لینے رب کی طرف بعنی ہروزش اس میں فررامبھر بھی تز لزل بید انڈرلیبنز ارنے والے کی طرف واپس آبابیا \ گے۔کیوں بون سید کہ وہ وار العظیمات بى اسوقت برخداسے برورش يا آئے سے نور حاصل كرنا ہے۔ جب وہ س اور خداکی محبت اس کی غذا ہوتی ہے | درجہ پر تہنیجنا سے وہمطائن ہوجا اے اوراسی زندگی بخش شمرسے یانی بیتیا اوه خدایس آرام اورسکینن یا جا آہے اس بیصروت سے نجات یا ناہے | خواہ وہ کمیسی ہی حالت میں اسکر بھینک كى طرف جذب كبيا جار باست اسوقت فدا محى سيديني موجا أب

صبیاکه و وسری مبکه اسد نغالی فرمانات دست. بداس کے بیے فدا میں المدنان قدا فلم من ركتها وقد خابه اليفته ونيكي عالت ب وه النظائين دستها بعنى جس فراضى عبز إس مسوس كراسي كروه فضل كم سمندر بين نفس كوياك كهاوه ني كيا اور نهیں بلاک ہوگا گرجس نے اضحار بات میں کینے تئیں جیسا دیا وہ زند گی ہے ااميد ہوگيا۔

اس مقابله سسے امید سے کہ اظرین خود معلوم کربیں سے کہ عباس کی تعلیہم میں جواملی اور بهتر تعلیم ہے وہ تام کی تام قرآن شریف سے اخانہ کی گئی ہو۔ دیشقات بعض او فاست اس كى اخلافي تعليم قرأ ني أيات كالفظى ترحمهم واسه يبسل ایک مثال دنیا ہوں بسٹر فلبس مندر جبر ذبل عباس کی تعلیم گردا تیا ہے مرستم عدا وت كومجست سي سيكت مهو - اگر تم جهر إني اور نشفقت سيدا سكو ملوها بخصيس ستا أب يتم ال كي خن طبيعت كومغلوب كرسكتيم والب فران نربيب کی مندرجه فربل آیت پرغورکرو- ادفع بالتی هی حسن فا ذا الذی بینك دبینه هی احسن فا ذا الذی بینك دبینه هی احسن فا در الذی بینك دبینه هی احسار بی کان فرکس و تشخص می اور اس بی سخت مداوشند از بی اور اس بی سخت مداوشند از بی اور اس بی سخت مداوشند از بی اور اس بی است می مداوشند از بی است می مداوشند از بی است می مداوشد از بی است می مداوند از بی از بی است می مداوند از بی از بین این مداوند از بی از بین مداوند از بین از بین مداوند از بی مداوند از بین مداوند از بی مداوند از بین مداوند از بین مداوند از بی مداون

عياس كى تعلىم بى عفو كەسسىلە بىر تىنا زور د. ياڭپا سەپ كە بالىل لغوسا معلوم ہونا ہے مبت مما دمیوں کو بری کرستے دہجھو۔ نوٹنھبن ایکے ساتھ نارا نس نہیں ہونا جا ہے ہیئے '' یہ اسکی تعلیم ہے عفو کے بارہ ہیں -اس تعلیم برعمل کرنا بعض عالاً میں انسانیت مسے می بعید ہونا ہے۔ فرض کروکہ ہم ایک بیس اور ہے س انسان کو و کیجھتے ہیں کہ وہ کوٹا جار ہے یا دیکھیں کہ ایک بیچاری غریب عورت کی بے حرمتی کیجار ہی سے کیا ہم محیثیت انسان ہونیکے اپنی ناخوشی اور نار اصنی کا اظهار نہ کریں گے۔ نمام نیکی معان کرنے ہی ہیں نہیں ہے اورخود نیکی کی بہت بعض وقت بری کے التقام بینے میں ور بغ نہیں کر بھی۔ اَلِتت کَ بالیتن روانت بدله دا نہے) کامسے کلہ بیض او قات بہت ہی سخت معلوم ہوتا ہے لیکن تام موقعوں مِحِض زمی اورمعانی کا سلوک اور برتا وُ بھی اس سے بڑھ کر بہو دہ سکلہ المسئلك منعلق اللي تعليم وه ب حرقران شرعيف بير يائ جاتي الله الدنغالى فرما تاسي جزاء سبيعية سبيعة كننلها فمن عفى واصلح عاجره على الله - يعنى بدى كى تنى بى سزائے تائى كى بدى كى كئى ہو جينى ماف كي اوراستکے اس معاف کرسنے میں اصلاح مد نظر ہو۔ تواس کا اجرا سدسکے ذمیسہے يرأيت بهين بتاتى بي كرموا من كرنااسوقت بهتر بهدتا بي جبكه مو فع اورموال برتا حاوست قرآن مجيد بلامو قع اومحل كى عفونىيس سكيمالاً اور بنروه بركها سب كم

پوقعه بریدی کام**فا بله م**نرکباچا وسے اور مذوہ پتعلیمہ دنیا ہے چے کہ مدی کنن و ک^{ر کے} فہن بهمى مغراتهبن دبني جاسبيئة أصل اور قاعده جو قرآن نظرهب منفر فرمانا دا کستهجمه ار عاقل نغ نوبیزا ا ورعفوسیمو قع دمحل کودیکه د لیاکسیسه - وه تطلوم اورننم رب انسان سكسيروكراسبت كدوه خود فيصلكرسك أراباج موقعة غوكاست إسراكا بتربهاوه طربن اختیارکها جاوسه حس ست اصلاح منصور مو فصور کرنیوالااورخطا کاربعش عالات كي التحت مقوست فابنره المثاليكا ورآينده كوايني اصلاح كراركا . ليكن وومسرسد موقعول برموسك سي كعفوالبير ألبا الزكرسد اورمجرم كداوسخت كنابهول لیسنے پر ولی*ر کر* دسے - دس سیلے خدا کا کلام نہ تو حکم فرما ناہے اور منہ ی ا جازت دینا ہج نه مهما ندها وٌهند قصور وارول کی خطاؤ ل اور نتیرا رنون کو معاصف کرنے جاویں لیکن ده ممست برجا بتلسنه كه مهم خوب غور كرلس ا ورمها مله كوسيل أنبي طرح سورج ليس اوربه كالكونساطرين سيه نبس سيحقيفي مبنيري بيدا بهوسكتي سيهيونكه ونبابين سے ایسے اومی بائے جاتے ہیں جن میں انتقام کی قوت بست برہری دی ہوتی ہے اور آن فوّت كوافراط كي حدّ كاب تبنيجا وسيت بين اورا بكيب بحليف اورضرر رماني كو مدنوں یا در سکھتے ہیں اور اسکوفرا موٹش نہویں کیستے۔ ایسا ہی بیانت او می بھی دنیا ہیر بائے جاستے ہیں جن میں طبعًا ترمی اور قصوروں سے ورگذرکی عادمت یائی جاتی بعه جبيباكمانى قام سليمنه من افرا طريحت فطرناك ننابئ ميداكن به ابيابي بهد نرمی کرنامهی برسب مبرسه نبیجه بیدا کرتاہے ، وہ اومی جوانین ترین اخلاق برعاض لراب يا بني عزت برحمد كر شوا الع كومعانت كراست وا إكب وان عورت کی بیجرمتی گوار اکر ناہے کہ سکتے ہیں کہ وہ معا میٹ کر ناسبے نیکن اس کی بیرمعانی مفت عنومي دخل نهيس موسكتي بكهريراس كي ديوتي اب و خل سب عبر شرافت. بإكدامني ادر غود داری کا استیصال کردیتی سید کوئی فقاری آومی می کی تعربیت نهیس کرسکتا اور

نداسکواعلی اخلاق میں ننما کرسکتا ہے۔ ہیں باعث ہے کہ قرآن بجید نے عفو کے صدو و مقرر فرما و سیئے ہیں اور وہ سبے موقع و محل استعمال کر وہ بخشش کوعفویں شارنہ بیس کر نا ہے معض ایک نصور وار سکے قصور کی سبزا دہیتے سکے وعوی سے وست برد ار ہونا خواہ کیساہی فقع و محل ہوا ورکیساہی سخت گناہ است سرز دہوا ہوکسی صورت بیں اُن اعلیٰ نیکیوں ہیں د افل نہیں ہوسکتا جنگی انسان کوخو انہشس موکسی صورت بیں اُن اعلیٰ نیکیوں ہیں د افل نہیں ہوسکتا جنگی انسان کوخو انہشس کرنی چاہیے۔

ال ضمون سے مبری یغرض نظمی کہ بابی تعلیم کا قرآن شریب کی تعلیم کے مقابلہ کرے و کھاؤں بلکہ اسل خرص بابی مذہر ہے بین پیشواؤں باب بہار ہلد اور عباس افندی کی تعلیم کامقابلہ کرے یہ دکھانا تھاکہ یہ بینوں معلم بابنے بڑی بڑی اور عباس افندی کی تعلیم کامقابلہ کرے یہ دکھانا تھاکہ یہ بینوں معلم بابنے بڑی بڑی اگر خیا اور میں خیال کرنا ہوں یہ تعلیم کیا جاتا ہے کہ وہ تینوں ایک ہی مذہب کی خادم ایں اور میں خیال کرنا ہوں کہ چند مثالوں سے دی کی میں ناظرین نے اس حقیقت کو معلوم کر لیا ہوگا اور ساتھ کی یہ بین جی مذہب بین جی قدر عمدہ تعلیم ہے وہ سب قرآن نیر بین جی میں جی یہ بین جی قدر عمدہ تعلیم ہے وہ سب قرآن نیر بین جی میں کی یہ بھی و بی کے دیا ہوگا کہ بابی فرم ب بین جی قدر عمدہ تعلیم ہے وہ سب قرآن نیر بین جی کے گئی ہے۔

عذاب جنهم عسب منقطع نهيس

(مر قومه حکیم فیضلدین صیاختیکی)

ایک غلطی - جنوری سن الله میں ایک مفہون بعنوان اسلامی بهشت اور دوزخ را ایک مفہون بعنوان اسلامی بهشت اور دوزخ کا سجا فلسفه را میں الکھا گیا تھا اس مضمون کے آئنا ہیں اسلامی بہشت اور دوزخ کا سجا فلسفه بیان کرنے ہوئے یہ جسی لکھا گیا تھا کہ ''دوززخ میسی ایک رنگ میں انسانی ترتی کا ممکز

کیونکنه جولوگ طرح طرح کی مدکاریوں اورخطرناک سیاه کا رپوں اورغفلتوں میں منتلا رپوزیۃ روحانی صحت کو بگا ﴿ حِیْکے ہِں جبتاک ایمی ہیا ریوں کا علاج نہ ہوئے تن یک وہ اس قابلہ پر ہو سکنے کہ کمالات انسانی کے مصول کے بیے ترقیبات کرسکیساسی بیبے دوزخی تدریجاً دوزخ سے نکامے جاویں سے "اس کی اہر میں قرآن شریب کی آیات دور لغت عرہے آبد کر معنے مِهى بيش مِي مُنْ مَنْ مِنْ مِنْ ورايك حديث مِهى بان كُرُّى تَقي مِس كِي تعلق يالكها كيا تفاكدوه سيمسلمين سے - يمضهون ميرك بعديك رساله ضيا رالاسلام نام ميں ربوبوست نقل کیا گیا جسپرستی فس نے ایڈیٹر صاحب ضبا رالا سلام کو لکھاکہ حدیث مذکورسلم میں لیک ا ا ورايدُييْرُ صاحبے بيجھے لکھا کہ ہے حدیث نہيں ملتی ۔ انہی دنوں ہیں حضرت مولوی نورالدین صاحب كيخدمت مين مم كم مي منعض في بطوراعترا من بهي بات مكسى جسكوات في جوابك بيد عاجى عكيم فضلدين صاحب سيروكيا يمكيم صاحب اس كيجواب بيس مسل صهون بريفصل لكهابيه اورقرآن نغربي كى بهت سى آيات اوراها ديث سيداسى مسئله كى صدانت كو تابت كياسے كوافركار دوزخى دوزخ سے كاسے جادیں گے۔ للذا تام شبها سے ازاله کے بیے میں اس قابل قدر صنمون کونیے درج کرتا ہوں ساتھ ہی استقدر میں اپنی علمی کا اعترات کرنا مہوں کہ جس عبارت کا حوالہ چئے دبانتھا وہ صبیح مسلم میں نہیں ہے۔ بلکہ عبيع مسلم كى مدسيف جسكامضمون ووزخ ست اخركار دو زخيوس كالكالي جأ ناسع اورنموى -اور . علطی سے پیننے ایک اورعبارت کولاعد ہا-اگر اس غلطی کی دجہ جو جہا نناک بگیں ہمجھنا ہوں محض سهوهه بركوى اعتراض أأب تومكن اسكوتسليم كزنيك بهزيار مون مكراس عدبيث كالملناال مضهون کے بیکسی طرح معزبہیں صحیح مسلم کی حدیث مبلی بجائے غلطی سے اور عبارت کھی گئی تقى چۇڭدىكىم صاھىجىمىضمون يىتىقىبىل ئۇتى ئەسەرس بىيدىكىن أسكويبان نىيىن لكىقتا دادر ناظرين كومكيم صاحب كل ضمون بغور يرسف كى طرف نوجه دلانا بهون (بيرير بوبو) ووزخيوں كا دۈزخ ميں ہميننه بلاانقطاع رہنیا نہ قرآن مجيبستے ابن ہوتا ہے نہ حدیث

عقل سنه-

ور) قال النارمنولكم خالى بن فيها الاماشاء الله ان ربات حكيم عليم ي داسدنغالی دوز خیول کوفرائیگاکه بیگ بینها سارے رہنے کا ٹھکانا سی رہ بڑو گے۔ ال مرجب الدنعالي جاريكا سيدنك نبارب عليم وعليم سبك ال أبيث شرفين بين ويندا مورفا بل غو ربي - اول مخاطب كون بي سوال أبينه بين البيكاما والم ، بب جنگی نسبت فرما با که به بلیسته بخننه منگری*ن که اگریم انپر* طلانگ بهمی نازل کردی اور مروس بھی ایکے ساتھ انیں کرنے لگ عائیں اور سرچیز (جرج چیز یالک باورشان لمنگفتے ہیں) کے سامنے وس بھی کرویں نہا بھی پندیں مانیں کے ویکی خولو اننانز لنام ووسرالفظ منتولكم مسبئة اورمننوى بالهيه كئان كوسكنة بين جهال دائمي فيامهمونيا بجه یہ لفظ قرآن مجید میری ہی مبنتی سے بینے ہو لانہیں گیا جنگے سیسے بلاانقطاع ابدالا مار کاوع**د** ستعل ہے گروہاں ہی دوام مرادنہیں وقل اکر عی منثوالا اللہ حضرت بوست کے خربدارستایی بی بی کوکها و درسرا الله درجی احسن منتوای الله حضرت بدست سند اس بی بی کی ناجا بُرز خواہش سے جواب میں فرایا دوہ تومیرا ایسا پرورش کرنیوالاہے کہ جسنے میری عبکہ معزز بنائی)۔ حاالانکہ نصورا ہی عرصہ سے بعدوہ عبکہ جاتی رہی . نبیسرا د ماکنت ناو یا فی اهل مدین می^و (تومرین والول میں مدجرونه منیا) بیاں تواور میل ونانهماوسب-چرشقا والله يعلم متقلبكه وحنو لكدني والعدما تماسب تمحارا بجزئااور تمهارا صُرنا)

 صلی المدعلیه وسلمکنیزسے کا امرات می نتیا کی زنگه ده جبکولگذا اسکوسلف نه دینا باکه و باس شهرا دیتا نتاها) چوششا التوی الضیعت (توی سکه مصفه بین مهمان) مجمع البوار جلداول صفحه ۱۲۹- اس سکه سواستی بجها و را لقا ظ عمد بیث بهمی و بال بین جرمنجوف طوالت فکهمی نهیں سکئے ۔

تیسرا خالدین- یه لفظ ابد الآبا دیک بین اسبوا سیطی زاند دراز کابیان کرنا جب منظور موتا سب نواسکو بدا که ساخته مؤکد کیا جا آسپ جنابی مرمن خلود کالفظ قرآن مجیدین سواس نواسک بی آباسته بیسک شخصا برا لا با و نهیس و اول و کنک دارد الی الا دخ و دا تبع هو ۱۷ به به را گروه تجسکا زمین کی طرف دکیاست و کنک در الی الا دخ و در ایج هو ۱۷ به به را گروه تجسکا زمین کی طرف دکیاست این خوابش کا تربی توکیا) - و و مرا یعسب ۱ن ماله اخلاه ایج (در در کمیدگا) کیونکم ابدالآبا و دنیا پرست کا ترکسی و نیا و ارکو و مرا بینی اسکامال اسکو تا و بر کمیدگا) کیونکم ابدالآبا و دنیا پرست کا ترکسی و نیا و ارکو و مرا بینی منوی اور خالوین کی تفسیر مجمی کروی موتا - تیسرا الا ماشاء الله - اس عبارت نی نوشوی اور خالوین کی تفسیر مجمی کروی مینی منوی اور خلو و در انمی لا دو ال نرموگا بلکه ایک خاص مدت تک به وگاجب الله مالی چابیدگاس جگر بست نکال لیگا -

تران مجید میں فرمایا سی طرح و و زخیوں سے عدم و وام کے بیے سبی بہت جگہ قرآن مجید میں بیان فرمایا بیان عنقریب آنہ ہے جوآبت بیلے گذر جگی الاماشاء الله اس میں شخت کفار سے حق میں فرمایا اکر اس آبت کی تفسیر ہو۔ و و سرواستشا کے بعد و ہاں دوسرالغفارب لگایا جیسے اس جگہ سبی اسی طرح فرمایا اگر استشا کی تفسیر کوت قوت رہو ہو اور رہو ہو اور رہو ہو کا کام ہے اونی ورجہ سے اعلی ورجہ کو رہو ہو تی ورجہ کو اور تی میں مرب تو انہی رہو ہوگی۔ تمیسر ارتبی تو انہی رہو ہوگی۔ تمیسر از قی ویا اگر ان دو نوس عنتی دوز خی کی حالت اخیر دو و نوس ایا اگر ان دو نوس عنتی دوز خی کی حالت اخیر دوون آیات کا علی عدہ علی عدہ بیان فرمایا اگر ان دو نوس عنتی دوز خی کی حالت اخیر دون آنا رہ فعال لما یویں ۔ چوتھا کلم اخیر میں ہوتی تو اول میں جزار غیر محد دو فرمانا رہو باتا ہے جمال کوئی کام شکل نوفوا یا تیر سے رہے نز دیک کوئی کام شکل نہیں دہ جو چا ہنا ہے کرسکت سے ۔

 الله المناه الموق المناه الم تبحق النوم الماجعلناها فتتنة للظالمين الدركيا يهم المنه المراه الم تبحق النوم الماجعلناها فتتنة للظالمين الله ورفت المهم في المناه المنه المراه المنه المراه المنه المنه

سبمهایا ہے کہ تمهماری پیدایش ہیں کسفدر ترقی ہوئی کیا آتنی ترقی اس سید کی گئی تم مرکز منی ہوجا کو اور اسی پرکارخانہ نتم ہوجا و سے۔ نہیں ، نتم ہمل نہیں چید بیسے جا کو گئی کئی بلکہ جیسے آجک اپنی پیدائی اور پرورش میں نرقی دیکھتے ہود تم مٹی ہے ہے بھرنیا گائٹ سے بھر فعدا بیت بھر معذا بیت بھر معرفہ و پھر منی علی نزا القیاس جیسے بست سی آبات سے طاہر ہے ، اسی طبح بعدا لموت بھی تمھاری ترقی ہوگی ۔ اسب اگر الی النا را برالاً اوروز خیس ہی رمی گئی ہوگی ۔ اسب اگر الی النا را برالاً اوروز خیس ہی رمی گئی تو تھی تھی ترقی ہوگی ۔ اسب اگر الی النا را برالاً اوروز خیس ہی رمی گئی تو تھی تھی ترقی ہوگی ۔

(۱) وان دبك لذو مغفرة للناس على ظلمهم وان دبك لندد بدالعقاب وبها وبه وان دبك لند بدالعقاب وبها المناس على طلمهم وان دبك لند بدالعقاب وبها المناس المن المناس المن

(۸) لتركبن طبقا عن طبق ﴿ رَتُم ورجه بدرجه ترقی كروسگا در طروركروسگی جو و و درخ بین ابدالاً و ربی سگه و ه كرش و رجه بدرجه ترقی كرین سگه و و و و و و فرخ بین ابدالاً و ربین سگه و ه كرش و رجه بدرجه ترقی كرین سگه و و و و و و بین به قرض بازی به بالی در بالا العلیان بین به قرض بازی به بالی در بالا العلیان سکه بین کرشه بوشگه اور ا نكافیصله می سائه بوگه اور کما جا و بیکا تمام حمد العد ترمالی كوست جو تام عالمول كا پالی و و الاستهای ترایت اور كما جا و بیکا تمام حمد العد ترمالی كوست جو تام عالمول كا پالی و الاستهای ترایت

برگاجتیام المرکبا <u>سعنه عالم دن</u>ت عالم *دوزخ وغیره حد بج*الائیں سیگے اوروہ فیبصلہ ابىيا ہوگا كەبىر مېں نىام عالموں كے دن میں رپوسیت ہوگی-اگردوزخی ہمیشہ دونرخ يەربوسىينە كىيا ہوئى حالانكە عالمبين بىي وەجھى دېل بىن را المبحصيلية الحديثة ككفرج موى وه تونا مبيد مهوييكه بس براتبن شريف عدم کے بیقطعی الدلالنہ کہونکہ دوام ملاانقطاع مین دوزخیہ کی حمد ہوسکتی ہے نہ اجھے لیے کوئی دبر ہیت ہو گی ر·۱) الى ربك بومنذن المستقرق (۱) الى ربك الرجعي برا ربان الى واله منتهاها بي رس الى دبك المنتهى كريه الى دبك بومندن المساقي بربك الكريم يّ (١٠) بلي إن ربه كان به بصيرا ي ان تام آيانتاي جومنعلق فيامننكې**س رب كالفط ل**گايا ـــــــ كه و ما رئيمى ر پوسېت مېو كې اورعا م تهام عالموں کے بیے ہوگی جنتی ہوں! ناری اگرد وزخی ابدالآباد دوزخے میرے ہی توانحى كبيار بوببيت بهوئ حالانكه مستقرا وررجى اورمنتها اورمسا ق اوركدح بعني فنشز ﺎﺗﮭﻪﺭﺑﻮﺑﯩﻴ**ﻦ**ﻟﻠﻰ ﺑﻮﺋﻰ <u>ﺑﯩﻤ</u>ﻜﯩﻴﺎ ﺋﯩﻨﯩﺪﺍﻧﻜﺎﻗﺮﺍﺭﺭﺑﻮﺑﯩﻴﺖ <u>ﺳﯩﻜ</u>ﯩﺴﺎﺗﮭﻪﺑﻮﮔﺎ ينتهابعني اتحامرهبي ربوبيت كسانته ببوكا اورمسا في جلنا بهي ربوببيت سے بوگا صبے قبر سے مشر احشر سے جنم جنم ہونٹ جنٹ سے رضوان وعمیہ ہے۔ الیٰ غیرالمنتھیٰ۔ بیمرغاب کاسوال بھی رہے لفظ کے ساتند۔ رحم اور عدم دوام نارکی بچر د وام پر ہی زور د باجا ناسبے - اسبِ غور تتعال م وسئة توان مين فلاد والمي قطعاً کہیں یا یانبیں جانا۔ منالاً امتار منتوا لکم ۔ اسکی نسبت مجسی بیان کیا گیا ہے۔

اس كے كم فلود كے منت دسے الل الناركے تكلنے بردلالت كرر إسبے - أوتى اللہ ینا ہ کو کہتے ہیں جرکسی کو تکلیف سے بعد اس نکلیف سے میانیکے لیے دیجاوسنا أدى البه ابويه عدا وي اليه اخالا عله المريجين ك ينيما فأوى على مضرت يوسفسيخ والدين اورمها يُمول كوفحط سالى وسفرو فقركي تكليق بناه دى المدرتعال رسول المصلى المدعليه وسلمكوينامى كى مصايب المان ديربياليا-اسطح جنتالاوى جهى فراياكه الكودنياكي رياضا است فرحشر نشرص مدوفيو كالبحث وفرزع ستدامان ویکر *ب*یچالیا - اسبه اس لفظ <u>سے بھی معلوم ہوا ہے کہ اہل النارکوکسی سمرکی و ہ</u>اں بنامایگر سيخ نبث ننرك ونسق وفح رسسه ماك كينيكے سيے انكو و إن يناه ديجا ويجي جيسے شفاخانه میں بیارکو- باقی را انکا چینا چلانا ڈھائیں ارنائسکلنے کی انتحائیں کرنا سو يسركارى ستيتالون مي سخت بيارى كمبتلا بيار دنكانفاره ويجيف سوادمي بميكتا ہے کہ چیرسنے پیھار سنے زخم حبلانے کا سٹک دغیرہ سخت دوای کُرگانے کیوفن کے سقار وہ فریادکرستے اور دو ای کالے نے سے روکتے ہیں اور بار کتے ہیں خدا کے لیے جمور وجمور وكمروه جمور سانهب جاني ومحت باب نهروجاوي است أنكانظاره بعينهاس آيت شريف كى تفسيركر است كلما الدواان يخرجوا منها اعید و افلها از جب کبھی تکانا ماہیں کے دائیں سی بی رکھے جا بیس کے اس اس لفظ كوالم لفل فناكم عبنادان ينزك سدى - كسات ملان س پتەلگتا<u>سىنە كەمۇخ مېرىمىي رېرىيىن ہى ہوگى ۔ چ</u>وشھا لفظ مى<mark>ھىيارسەجىيە ب</mark>ئىرالمھاير إلى لفظ كير معين مرجع سكم بير - إس سيرجمي دوام نهبس يا ياجانا - بإنجوان لانبین۔بٹ کے معنے بھی معمولی توقف کے ہیں فلبٹ فی السجی ہضع سنین تا مفرت يوسعن چندسال عن مين شمرے رہے۔ جيشا لفظ سيبصلي ناراً ہے اسکامل

سکے معنے میں سموننے کے اُتی بنٹا لامصلیۃ ای مشویّۃ رحصٰوں مرورعالم ملی م علیشلم سے پاسم محصلی ہوئی ما مزگ گئی مجمع ابسار) صلی سے معنے ہیں گرد کر کے میں ۔ آگ سوگرم ہوکرنرم ہوجا وسے تواسکوسیدھاکریا جا وسے) اورصلے کے شینے ہوآئے۔ ۔ سے سردی کو و ورکزاتا بنا۔ بعید موئ نے فرایا لعلکم تصطلون لا آ کہ تم تا ہو۔ اس لفظ سے بھی امل النار کا ارسے تکل اس یا باجا تاسیے کیونکہ المدتعالی فرا تاسیے وان منكم الاواردها كان على ربك حتمامقضيا الدر ربراكب تم مين مبني واروموكايه المدتعالى كابختة فيصله ب) أكراس كم المعض كيه جاوين كرقيات ك ولن برا يضاه نبی برخواه ولی وارد جهنم بردگاته به منف دوسری آیات قرآنی کے خلاف بیں جیسے فرمایا اولمنك منها مبعد ون الدنك الكالك الم بنمت دورس كر سي الساتين ننربین کامطلب ور دوسے بینے کہ جن لوگوں نے آنش مجت اتھی میں باپنے آپ کوگرم لیکے مسیر کیے جائیں گے کہ اسل فوض توسید بھاکر ای ہے اسیدو اسطے یوم القیامة نام رکھا گیا گذونیا میں سیھے نہیں ہُوُ وہ اس روز سیسے کیے جا بیس گے۔ اس نفظ سے جھی دوام نہیں یا یا جانا بلکہ اگسے نکلنے کے ہی سامان کیطرمن پر لفظ بھی اننارہ کرنا ہے سانوال لفظه ورووجيد وبئس الورداه ورود اس مين هي دوام نهيس بلكه الهي نہیں با باجانا اس کے معضرت مرتع کے ہیں۔ اند کان لا ترابین غفورا ہے یاجب ا قربی معه والسطیر 🚜 نوال مهآ دست و بنش المها د مهدا و رمها دیکے منتے می*ن ثا* بستره باجھولا دوبول صورتوں میں جها د عارمنی حبکہ ہے نہ روامی - وسواں لفاله اسکی

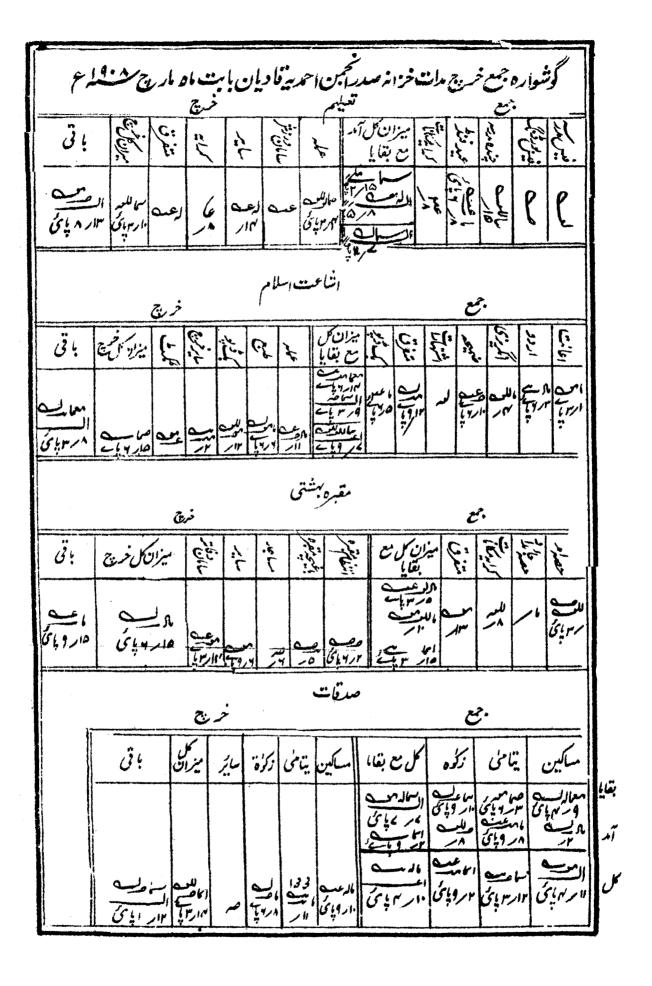
جسكا اخذصجست بوجيسه فرمايا اصحاب النار كمصحبست كالفظ بهى ووام كربين برقا و١٨٠ با ايها الناس انكنظم في دبب من البعث فا ناخلقنا كمين نزاب تممن نطفة تمن علقة تُم من مضغة ... ذ لك بان الله هو الحق وانه بيسي الموتى وانه على كل نتى فديروان الساعة أتبية لاربب فيها وان الله يبعث من في القنور المترجم اس أبين شريقي مي المدتعالى في ترقيان غيرمنا ميكيطرف ليحانيكا ثبوت ويا واراك تنبو الشكام بينه ابندائ عالت كى نزقى كوباد دلايا بيم سكى تفصيل أبيت نبرو و ومركزى روو) امد المرادية إلى اسكى مال بإويه بي ال كاكام بجه كى برورش كرناسيد دوسرا بجير بهیشهان کی گود میں نہیں رہا کرنا بلکہ ہتے وٹیہ ہے عرصہ نے بعد نر فی کرے کو دسزنکل جاتا ہ ہاں ایا م پرورش میں وہ اسکی برتبهم کی بیاری کا علاج کرنی ہے بچہ نادان اگر جدا ملاح یرسبب نے خم یا دوائ کے کڑوا ہونے یا سخت بیاری کے جلانے وغیرہ سے ان کاری لرى نووه جنتك صلحت يابني مهوجائ الكي والده علاج مساوست بردارتهبين موتي بلكه کلماادادواان پخ جوامنها عید وا فیرها کانف*اده و کما تی ہے۔ اس آیت بین تو* زیا و ه وضاحت اس بات کی بیان فرائی که وه و وزخ میں کیوں نیسبے جا کیس کے۔ وسى قل الاايتكمان تلكم عن اب الله او أنتكم الساعة اغيرالله تدعوت أنكنتم صاد قین بل ایا لا نده عون فیکشف ما تدعون المه ان شاع تنسون مانته کوریخ لهة تلاوُ تُواكُراتِها وسي تكواند تعالى كاعدًا بيه يا ده قيامت كياسوائ الدرك كسي كو بكاروسكے اگر تم سیحے ہو دنہیں ، بلکہ تم اسی کو بھار وسگے بھر رہ رُورکر دیگا جس عذات کے لیو کیا رو جب جاہميگا- (اس بيه كه تم عذاب باكر) نترك كو ترك كر دوسكے-ر ۲۱) المحديثة رب العلين الوحل الوحيم مالك يوم الدين - شام مد الدنغالي كوم الا جها نوزكا يالنے والا من مانگے وسینے والاسچی محنت کو صلایع ند کرنیوالا مالک ہرا یک بدارو بینے کے وقت نے کا میں آیت شریف سے جبی ال النار کا نکانا ہی یا یا جا تا ہے کبونکہ

اول لفظ حمدسهے سواگرانکا دوام فی النار ما ناجا وست ترانکو موقع حمد کو مکی نهبیں رہنا دیجا بي جوهام عجميع صفات كامله سيجب مين عفو ففران تواب رحم منعم و غيره صفات كا إبل النار كااگردوام وخلود مهو توبلا انفطاع أمكونه عفونه غفران نه توبهمنطور نه انكي ت*تفرع بررمم نعو*ذ بالمدركر بإيه صفات نعوذ بالمد<u>لية</u> كمال برنهين <u>سنة ت</u>ر صفت جبی گرکمال کهنی برد. تو به بیشه سرا کبیب کی ربوسیت کرنگی مگر بحاله ربوببيت نهبين بتى اوربيرهبى خلاف كمال سيء جوخفالفظ العالمين سرئه-العالمين منعنے ، بين برسم تحيجهان مبتقدرجهان اب موجود أبن بأ اينامه مون- الل الناريهي العالميين ميالكل ہیں اگروہ اسی ایک ہی حالت عذاب برجیود ٹرسے حاویس نو انکی ربوبیت باہررہ حان*ے ہے۔* بأنجوا لفظ الرحمل سج بعنى كالرحم ملامبا وله كرنيوالاأكر ملاايان منترك كوبسي عبي مغفر نيني یا تورهم ملامها دادهجی نعوذ بالد زمهب*ن کری*ا اسد تعالیٰ نے بہنی رحانیت *مرف دنیا کیلیے خصو*ک نبين فرمائ بلكدانيا وفى الديادالأخرة رحها نا مونا مبى فرما ياب بعيدالملاك يومئذن الحق المرحمن في وترساري سلط بت تنامي الرحمن كيليهي في الأمان كيليهي المراد ماوعد الرحلن ية ربي فيامت وبي ي وعده الران في المحلن عن المتقين الى الرحلن الم الرحل المراد المالرحل و دجب متقبن كوالرمن كيطرف مم جمع كرسينك سوائو اسك اور مهى بهت مكرفرها يا-بس ووزفيول كادوام الإ انقطاع النفست نعوذ بالمدالسد تعالى كى كافل حانبت برايان بهى نهيس ره سكتا - بإجبحوال لفط الرحيم هيئة شبكارهم به توجيم محنت كومتا يع نزكر نبوالا البوزخي ، میں کہ لاکھوں کروڑوں بیدموں دربیموں مال دعا بکی کرستے اور ربنا ربنا کہتے ہیں اور ٹربخ نخن اضطرار كم ما تحققط ع كريت من بري گرارهم الراحمين تجيب وعوق المضطرين نعوذ بالمعد ايك نهيس سنتا حالانكه عذاب كي حكمت خود بيان فرمانا به كر دمااد سلنا في قراية من بي الا اخذ نا اهلها بالباساء والض اء لعلهم يضرّ عون و اس اعتفا وسي تواسر كي قروس فات برنعوذ بالسرخلاف وعده كالمحى الزام عابير زدناسهد وسول المدصلي المدعلية

ونسعين الى يوم الفيامة كنزالعال جلد باصفحه اله ٢- بحواله طبراني في الكبير عن ابن عباس اور ايكروابيت بيس بحو أخرنسعا وتسعبن رحة برحم بها عبادة بوم القيامة كنز العال صغه ومم بحواله ابن اجبعن الي هربرة اور ايك روايت مبيئ و أخر تسعا د تسعين فاذا كان والقياما المكلها بهك كالرحمة كنزالعال منعه به بر بحواله مستداحد ومسلم عن سلان اورايك روايت بيك ىء نسعا ونسعين رحة وارسل فى خلق كلهم رحه ته واحدة فلوعلم الكافر كل الذى عندالله من الرحمة لم ببيئًا س من الحنة كنز العل بحاله بخارى وسلم عن إلى بررة والمدتعالى في سنورمت بيداى ايك دون كوتهام جهاب بي تقسيم كميا اورنما نوى رحمت كوقيات سے بیے رکھ چیوڑا جب قیامت ہوگی۔ توساری کامل سورٹرسنے سانھ اپنی بندونبرر ممر کیا اگر کافرکو بسى اس سور من كالل كي خبر موتو وه جهي بنتسك الهيدنهو ن بن است صاف ببنه لكنا بركه خلود الل النار ملا نقطاع نهيس ملكابسا عتقاد كصف سيسلب يان كاخون فنعوذ بالمدمنها-جيمتالفظ ملاك يوم الدبن سيه أس لفظر من حبي با وجود ميزاسك رحم كاببت حقه ركهما بواول تواسكو يبلج ريب العليين الرحن الرحيم فراكرفرا بإكه أكرجيه مزاجو كى مكراس مي ربوبين وعانيت ورحیسیت بھی ہوگی دو سرااگرچیرمزا ہوگی گھراجنبی حاکم کی طرح نہ ہوگی ملکہ مالکا نہ رحم اسکے ساحتہ موكا تيسرااكره بسزا موتى مكراس سزايس ربوبيت مركى-مرت وكه دينا مدنظرنه موكا الربا وجود اسكو يجربهى سزابلاانقطاع بى يائ جا دى توگويا اسدتعالى كى ان نام مىغات كى خت ناقدرى ہوگی وما قدہ مدا الدمن قدم کا - فنعوذ بالمدمن ذلک - سورجمت والی مدمیت میں يه بهى كالم بقدر ما بزراكد وسرك رحم كرت بي حيوان اور انسان يرسباسي الكريم سبسي ووفلقت بربانتي كئي-اب م ميكفة بين كه والدين شرير وشرير مدمعاش وبدماش اولا دبرکسقدر دم کرستے ہیں اورکتنی و فعہ ابھے عذرات قبول کرتے ہیں تو کیا خدا تعالیٰ کارم انسيجى نعوذ بالدكترسير

رور) كتب ربكم على نفسه الرحمة ﴾ (المدنعال في اين نفس برحيت لكهمدي ب) أردوزمينا يحمكى بنابرد ونظمين بمبيري بكيكا بلكمعض وككويني كيليج بيجبيكا تونعوذ بالمديبركيارهم مرفكا حالانك دى كامنشا رحبل خانه بنا<u>نبس</u>يسى تۈپى كەدنياسى بدى ئىڭھ جاوى چورى قىل ۋاكەرغى وبالدخدا ارتم الرامين كاجيلخان مرت وكدي في كيلي موكا-اب کچه تنبوت خلو د بالانقطاع احادیث و آنار د تفاییست لکهننامهون (۱)ستنج اول سیم *ڮڡڔۺٙڿڔۻٳڔؽؠڽڝڰۥڗؠڔۻڰٲڂڕؿؙڮۯۄۺ۪*ڣؽقول١ٮٮ٥ۺڡٛعٮ٤٨ڶٳڰڰڎۄۺڡ۬ۼ النبيون ونتيفع المؤمنون ولعييق الاارحمال جهين نبقبض قبضة من النار فيخزج منهانوا لم بعلد اخبر اقط مسلم وكنز العال صفية ٢٧ جلد ، بحواله احدو بخارى ومسلم مجر العدنوالي فرمائيكا ونشته بهى شفاعت كريجكه اورنبي بهي نتفاعت كرجيكه اورموس سبى نشفاعت كريبيجي سوائ ارحم الرجمين كابكوى باقى نبيس بهراسدتعالى ايكم شمى عمركراكت ايكابيي قوم كونكاليكا <u> جسنے کبھی کوئی نیکی کا کام نہیں کیا۔ اس مدیث میں خبیرًا کالفظ فابل غور ہوسو اسکے لعنو کیل</u>یا اسكوا ببدكي دوسري حدميث جواسي مضهون كى سيئ اسكومنف صاحف كروبتي بركيفوكم المعين منتقال ذرة من خرول من ايمان كالفظ مرسى موجو د بى - يعنى تبنيل الى كربارزد جي ايمان بو كاده بيم شفقاً ارنبوالوں کی شفاع**ت نکایے ماویں گئے۔ ما قی لیسے لوگ رہ جائیں گئے جنیں ذرہ بھ** بهى ايمان نهروگااسى بيدانكا نام عنفاء المدموكاية لوكنحض المدنعاني كفضل اورحم ونكل جا وینگی اور بیزطا برہے کہ جب المد زمالی مُٹھی بھر کرنیکالیگا۔ نواسکی مُٹھی سی کوئی با بزمیس رہ سکتا باكة قرآن كرميمي فرما في و والارض جسيعاً قبضته بوم الفيامة بعيني ساري زمين غداكي ایک شعبی مروکی ۱ وربیم بھی ظاہر ہے کہ لائکہ اور انبیا رکی شفا عشکے بعد تولوگ باقی رہ گئے گار عالمانی جيره كرف يرا يُ تواكى يمن المنك كري المبير روسكتا. (٢) الخرمن يدخل المعنة رجل ن جنة فيقول اهل الجنة عند جنة الخابل ليقين - سلوه هل بقي زالخيلايق راحد يعذب فيفول لا-كنزالعال مبدر يصفحه ٢ سجوله وانقطني اورخطيب في دواة مالك عن بن عم

رس نيانين على جهنم يوم كانها زرع هاج واحريخ فن ابوا بهاكنز العال مدر يصفحه ١٧٥٧ بوالطراني في الكييمن إلى المه دحيتم برايساز انه سرور مزاراً أيكاركو بإده كهيت نها بوله لها كرسوكه كيا اس ك دروا زم كوظ كوا اكل عَلَيْنَ مَنْ وَهِي مِا فِي عَلَيْ جَهِمْ بِهِمْ ما كَيْهَا ص جي الدم احداً تَخْفَقُ الدابِهَا صفيره ٢٠٠ بحوالد الخطيب من الي المهروه ، قال عمر الوليت إهل انهار كقيل له رمل ها بحر يكان لهوم على ذيلك يوم. يخرجون فيه (حادي الارداح ١ بن فيهم صفيروا ٣ تفسير فتح البيبان عبير م سنحراء م النتج الباري نترج فبيح سِنارِی جلنداِ آصغی مو 4 مونفسیرد رمنشویرهبلد س^{وللغ}یه ۰ ۹ (مصرت عمرسکتنی بیب اگرا بل اندار دو زخ بیب بنندر ر گیستان جنگل عالبج سیمے بھی تھھرے رہیں نئب بھی ایجے بیادا کیسا دقت عزور سیم بس میں وہ نکا بے مِا يَن على رَوى تَال إبن مستور في هذه والألياة ليا بين على جهنم زمان ليس فيها آحدوذلك بعد ما يلتفون فيبها اجقانا بيشن إبي بربرة مشله حادي الارداح صفيه ١٧٧ تفسيردر منتور مبترج غذة سرابن جرير جلد الصفحة الأفتح البهان جلدا أصفورا ٢٤ (حضرت ابن مسعود اس آيت بن كرّاستية بن كر ب زمان صرورا وبيكاكم اس مين كوى عين ندروكا ادريد اسوقت موكا جبكد دورغى چنديقت اس من كذارينكى رى يائتىن كەرىپ بىسىجاتى بىن را ھويدھن ھەن ۋالأبية فقال سالىت سىماق قىلىت قول الدە نغلىك خالدين فيهاما دامت السهوات والإرض الإماشاء ديات فقال أت هذا لا بينة على مل وغيبًا في القرأن حادي الأرواح صفحه به لأسر و رو بري جنَّه كهابِّ فال المعتمن فالعبلالذأ اخِي نَا آبِنَالِيَّنِي في قول دالا مِياشًا عربات (ن ربات قعال لما يعرب قال هذه الابلة تَأْتَى عَلِيهِ حادى الأرواح ونَفْسِيرِ فَحَ البيان عَلِيهِ مِصْفِيهِ النَّسُ يرمَقِي فرينا بني الَّفاظ بين برروايت جأبر والى سعيد فدرى بحي سعفه الاماشاء كمبلث والاستنشأ تام قرآن مجيدير لكنا سب جهاب جهاب دوزجوك كى نسبت خالدين فبنها آيا ہے دان دياں استثنا بھى مزدر ليے كيا شفة وه زكائے جائين ستے - (٨) حِماننا عبيدالله ... ليانين على جهم يريضفن فيه أبوا بهاليس فيها احد وذلك بعدما يليثون فيتها احقابا (ها قرى الأروال صنفه الهرام فنح البيان جلده صنفه الهوا بروابيت عبداللد بن عرد- () قال عبد الله عره وسمعت با عبد يقول-جن اعلاقات شاء الله عن وجل تجاوز عن عن ابه (ها دى الارواح صفيد ٣١٥ تفسير ابن ورير جدروا صفحه ٢١ يه الله تناسك کی اپنی سزا باکرچاہے اچینے عداب کو معامت کر دے کیا سعنے کسی کیا اسپر حکم اورا متزاعن اور مر فلت مكين- روان خد تناعب إلله ... عن ابي هم يرة فاليما أنا بالذي لااقوال انه سياتي على جهنم يوم لا يبقى ذبها احد و قرر فا ماالة بن شفوا ففي النارالاية (حا و يې الا د و اسم صفحه ۷۵ سابيس و د رئيس که اصباست کا فايل نه مور کرجهنمه برمزور ايسا زماينه ٱبْكِكَا كُواس وقت اس ميں كوئي جھي نہ ہوگا - (١١) علا أنها ١٠ن هميد . . ! عن الشعبي قال جهنم اسماع الدارين عمرا ما و اسراعها خوا بالها وي الأد وأبح صفحه ۴ ستنسونج البيان جلد اصفح ۱۷ به تفسير بين جرم عبد ۱۵ مسنح ۱۹ تقسير در منتور مبدس صفح ، ۳۵ جهنم بهنت قبلد ۱۴ د اورببت بني عِلْدو بيران بني شوعائ كادرا) اخراج ابن المنال و الوالشيخ علن ابرا هيم قال ما في القران لية إرجى لا هل النيار من قطن لا الأية الألبا نتاع ريك ور بنتور جلدم صفحه وهم ونتح البيآن جلدته صفحه عهر راس أبت تست بره كراميد ولات والى ابل النار كو الدكوئي جهي آتينت قرآن مجيد ميں نهيں-



بقايات بكرين المصح	انت				-C. U.
المرابع المعالمة		مادسه	ن معادب	بابو نشاه دبر	
ر صدقاً السماعية الارابيئ المنابشي المعيد) لا <u>رض</u>	مان م	ورصاحب	سننيخ تيمه	10/201
العارت المرا	غوارث				5
المانت، للبص	بة ت	خرچ	ئع	>	2
13 : 3 · 3	لو ي ۱۸	الم مله الم	ر موسط روپائ	فاضل آ المصی السط الاسر کر	
جمع شفاخارن .					15
استان، مربرد	فاصل	خرچ	آمراه روان	فاضل الأكذشية	ينطائح الا
6 1.7.1.	ارسایی ۱۰ سای	هری <u>س</u> ه ۱۵ر۳یای	مے پر	صی سار سپائی	30180
سمار سرعیم میروند					1
جِنِی آبیبنے کی الوہے کا خراس جنگی آبیبنے کی الوہے کا خراس اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال					に、ケート
السيسية المسال المستحمل المراكز المستحمل التي ميد السيطانت ورابك إلى ورمزدو بيل مخوبي جلاسكتي مين-وزن تخيينًا سان من عاميز بخته موكا. قيمت اول درجه معه في من					J.
دوم درجیر برخی فی من- دس روب پیشگی بیجاندا تسفیر خواس دی پی کیا جاسکت ہے۔ دوم درجیر کرچی کی من- دس روب پیشگی بیجاندا تسفیر خواس دی پی کیا جاسکت ہے۔					· · · ·
بهاری ان بقسم کی شعدای کا کام عمدگی سے بنای کرایہ ال وغیرہ بذمہ خرید ارہے۔ المنت خصال مستریان مولائجش وغلام میں الکان ایرن فیکٹری ٹبالہ منکے گورد اسپیر (بنجاب)					نغ
ردامبیوً (پنجاب)	فیکٹری ٹبال ہ من لے گو 	سلين الكان أيرن	نربان مولا نجش وغلاؤ	المشتعران يمن	

(مطبوعه انواراحدبينين برلس قاديان دارالامان)